

Barāqish/Yathill (Yemen) 1986-2007

Edited by / *A cura di*

Sabina Antonini and Francesco G. Fedele

Contributions by / *Contributi di*

Alessio Agostini, Sabina Antonini, Mounir Arbach, Vittoria Buffa,
Christian Darles, Francesco G. Fedele, Solène Marion de Procé,
Alessandra Paladino, Jérémie Schiettecatte,
Saverio Bruno Scigliano, Rosario Valentini

Volume 1:
Excavations of Temple B and related research
and restoration
Scavi del Tempio B e ricerche e restauri connessi

Arabic translation of abstracts by / *Riassunti in arabo di* Khālid al-ʿAnsī



ARCHAEOPRESS PUBLISHING LTD

Summertown Pavilion

18-24 Middle Way

Summertown

Oxford OX2 7LG

www.archaeopress.com

ISBN 978-1-78969-470-3

ISBN 978-1-78969-471-0 (e-Pdf)

© Archaeopress and the individual authors 2021

Cover: View of Barāqish from the southeast after a major rainstorm (22 July 1992; cf. Chapter 1, section 3.3) (A. de Maigret 1992 © MAIRY)

This book is available in print and as a free download from www.archaeopress.com



This work is licensed under a Creative Commons
Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License

Contents

Preface	iii
Premessa.....	v
Contributors	viii
Dates and Arabic Names	ix
Barāqish: Reference Map and Plan	x

Introductory Information

Chapter 1	
A History of Archaeological Research at Barāqish and in Its Area	1
Sabina Antonini and Francesco G. Fedele	
Chapter 2	
Risultati della prima prospezione della Missione archeologica italiana a Barāqish nel 1986	63
Sabina Antonini	

The Temple of ‘Athtar dhu-Qabḍ (Temple B)

Chapter 3	
Il tempio di ‘Athtar dhu-Qabḍ. Lo scavo	95
Alessio Agostini	
Chapter 4	
Il tempio di ‘Athtar dhu-Qabḍ. Le iscrizioni.....	151
Alessio Agostini	
Chapter 5	
Il tempio di ‘Athtar dhu-Qabḍ. Gli oggetti	172
Sabina Antonini	
Chapter 6	
An Obsidian Cache from Temple B.....	187
Francesco G. Fedele	
Chapter 7	
The Temple of ‘Athtar dhu-Qabḍ. The Pottery.....	195
Vittoria Buffa	

Extramural Excavation at Recess R44/45 (Minaean Wall)

Chapter 8	
Lo scavo fuori mura in R44/45 a Barāqish	208
Sabina Antonini con Rosario Valentini	
Chapter 9	
Lo scavo fuori mura in R44/45 a Barāqish. Le iscrizioni.....	224
Alessio Agostini	

Architecture and Cult

Chapter 10	
L’architecture des Temples de Nakrah et ‘Athtar dhu-Qabḍ à Barāqish	229
Christian Darles	
Chapter 11	
Le mobilier de culte dans le temple de Nakrah à Barāqish	254
Solène Marion de Procé	
Chapter 12	
La brique de terre crue dans les fortifications de l’Arabie du sud. L’exemple de Barāqish.....	270
Christian Darles	

Restoration: Temples A and B

Chapter 13

Restauro conservativo e strutturale degli elementi architettonici della sala ipostila del Tempio di Nakrah (Tempio A) a Barāqish278

Saverio Bruno Scigliano e Alessandra Paladino

Chapter 14

Restauro, movimentazione e messa in sicurezza degli elementi architettonici del tempio di ‘Athtar dhu-Qabḍ (Tempio B) a Barāqish321

Saverio Bruno Scigliano e Alessandra Paladino

Barāqish/Yathill: Corings and Radiocarbon

Chapter 15

Exploratory Coring at Barāqish, 1987 and 1990340

Francesco G. Fedele

Chapter 16

Radiocarbon Determinations 1987-2006: Corings, Temples A and B, Area D. A Survey and Reappraisal355

Francesco G. Fedele

Bibliography for Volume 1.....368

MISSIONE ARCHEOLOGICA ITALIANA
NELLA REPUBBLICA DELLO YEMEN



Unless indicated otherwise, the illustrations are from the archives of the Italian Archaeological Mission to Yemen (© MAIRY).

The research for, and production of, the manuscript for this volume were made possible through a generous grant from The Shelby White and Leon Levy Program for Archaeological Publications (2017-2020).

Barāqish/Yathill (Yemen) 1986-2007

Edited by / *A cura di*

Sabina Antonini and Francesco G. Fedele

Contributions by / *Contributi di*

Alessio Agostini, Sabina Antonini, Mounir Arbach, Vittoria Buffa,
Christian Darles, Francesco G. Fedele, Solène Marion de Procé,
Alessandra Paladino, Jérémie Schiettecatte,
Saverio Bruno Scigliano, Rosario Valentini

Volume 2:

Extramural excavations in Area C
and overview studies

Scavi fuori mura (Area C) e studi di sintesi

Arabic translation of abstracts by / *Riassunti in arabo di* Khālid al-ʿAnsī



ARCHAEOPRESS PUBLISHING LTD

Summertown Pavilion

18-24 Middle Way

Summertown

Oxford OX2 7LG

www.archaeopress.com

ISBN 978-1-78969-470-3

ISBN 978-1-78969-471-0 (e-Pdf)

© Archaeopress and the individual authors 2021

Cover: View of Barāqish from the west-northwest (R. Valentini 2003 © MAIRY)

This book is available in print and as a free download from www.archaeopress.com



This work is licensed under a Creative Commons
Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License

Contents

Extramural Excavations in Area C

Chapter 17	
Excavations in Area C. Setting, Stratigraphy, and Geoarchaeology	383
Francesco G. Fedele	
Chapter 18	
Excavations in Area C. Chronology and the Historical Sequence	583
Francesco G. Fedele	
Chapter 19	
Excavations in Area C. Economy, Trade, and the Environment	612
Francesco G. Fedele	
Chapter 20	
The Area C Collection Catalogue and Related Works	651
Francesco G. Fedele	
Chapter 21	
Area C. The Objects	657
Francesco G. Fedele and Sabina Antonini	
Chapter 22	
Area C. The Minaean Pottery	720
Vittoria Buffa	
Chapter 23	
Area C. The Sabaean Pottery: a Survey	736
Francesco G. Fedele	
Chapter 24	
Area C. Il materiale epigrafico	773
Alessio Agostini	

Ceramic Typology, Territory, and a Historical Outline of the Jawf

Chapter 25	
The Typological Classification of the Minaean Pottery from the Temple of ‘Athtar dhu-Qabḏ and the Extramural Excavations in Area C	779
Vittoria Buffa	
Chapter 26	
A Glimpse of ‘Greater Yathill’: Sabaean Settlement and Tell Evolution	800
Francesco G. Fedele	
Chapter 27	
Les inscriptions de Barāqish : apport à la connaissance de l’antique cité de Yathill et du royaume de Ma‘īn	822
Jérémie Schiettecatte avec la collaboration de Mounir Arbach	
Chapter 28	
Risultati di una prospezione archeologica nel sito di Darb al-Ṣabī	869
Rosario Valentini	
Abstracts of Chapters	884
Bibliography for Volume 2	896

MISSIONE ARCHEOLOGICA ITALIANA
NELLA REPUBBLICA DELLO YEMEN



Unless indicated otherwise, the illustrations are from the archives of the Italian Archaeological Mission to Yemen (© MAIRY).

The research for, and production of, the manuscript for this volume were made possible through a generous grant from The Shelby White and Leon Levy Program for Archaeological Publications (2017-2020).

Preface

We considered it a duty to devote a substantial publication to Barāqish at the end of the archaeological works — surveys, excavations, restorations — conducted at this amazing and challenging site by Professor Alessandro de Maigret from 1986 to 2007. Readers will be able to understand the importance of this site in the Jawf from Chapter 1, dealing with the history of explorations carried out at Barāqish and its territory since 1870, until the first systematic survey by the Italian Mission (MAIRAY, afterwards MAIRY) in 1986. A site further investigated through excavations and restorations between 1989 and 2007, with major work at the temples of Nakrah (Temple A) and ‘Athtar dhu-Qabḍ (Temple B) as well as in extramural areas.

Not only does the volume feature previously unpublished results and materials from reconnaissance and excavations, together with architecture studies and the MAIRY restoration projects, but, thanks to the generosity and determination of Professor Francesco Fedele — who deserves most of the credit for this publication — it also reveals a great deal of forgotten data alongside more recent and newly-acquired information. This has resulted in the acquisition of crucial knowledge about the history and economy of this splendid caravan city.

Access to Barāqish and the whole Jawf has not been allowed for security reasons since 2007, which is why the excavations and the study of collections came to a halt. For instance, we could not complete the excavation in the southern sector, beyond Temple B, or in the area between Temples A and B. This would have helped to understand how the two temples were connected, since Temple B is situated about 2 metres above Temple A. Of course, we would have liked to bring to completion the study of all archaeological materials, including those of the Islamic period. We are therefore fully aware of some obvious limits in this publication.

As mentioned above, it was impossible to return to Barāqish after 2007. The archaeological material studied (objects, ceramics, inscriptions etc.) were deposited in storage rooms and in the ‘antiquarium’, which was built especially for that purpose by MAIRY in the southwestern area of the site. The rest of the material which was being studied at the time was left on shelves and tables in the laboratory. During my last stay in Ṣan‘ā’ in September 2013 I managed only to make sure that a small part of the material reached the capital, mostly the Islamic pottery that was still sealed in bags.

It ought not to be forgotten that during the current conflict in Yemen, which started in March 2015, the Barāqish site was bombed by Saudi Arabia as the leader of a coalition formed to stop the Houthis advance in Yemen. Part of the city wall was destroyed, the temple of Nakrah was virtually wiped out, and the Temple of ‘Athtar dhu-Qabḍ was severely damaged. Recent satellite images show that all what had been built by the Italian Mission, including the storage rooms, the ‘antiquarium’, and the laboratory, is now just a pile of rubble and debris.

Acknowledgements

The excavations in Barāqish were directed by Professor Alessandro de Maigret, to whom this volume is dedicated. He was particularly fond of this site, so much so that his dearly-missed friend, Prime Minister ‘Abd al-Karīm al-Iryānī, called Alessandro ‘Abu Barāqish’ in a speech on 10th December 2006, at Ṣan‘ā’ University during the presentation of a book dedicated to qāḍī Ismā‘īl al-Akwa‘ (Robin and Jazim 2006).

We would like to dedicate this book to our friend and colleague Mario Mascellani, who died on 11th September 2015. A CNR (National Research Council of Italy) researcher, Mario had collaborated with the Italian Mission in Yemen since 1985. His last topographic survey on the Ġaymān site dates back to 2010. His scientific contribution in the field of archaeological discovery and environmental exploration is incomparable, and his production of high-resolution cartography is of great scientific value.

We would like to thank all collaborators who have taken part in the more recent excavation missions: the officials of GOAM (General Organisation of Antiquities and Museums): Khālīd al-‘Ansī, Ṣādiq Sa‘īd ‘Uthmān, Mabkhūt Muhtamm, Mana‘ Allāh Sārī al-Naṣrī, Muḥammad Ḥajar, ‘Abd al-Baṣīt Nu‘mān, ‘Īsa ‘Alī al-Shaybānī, Jamāl Thābit, Aḥmed Shamsān; archaeologists Alessio Agostini, Francesco Di Grazia, Romolo Loreto and Rosario Valentini; epigraphists Christian J. Robin and Mounir Arbach; architects Jean-Marie Gassend and Ghislain Richoux; topographer Mario Mascellani; restorers Saverio Scigliano and Alessandra Paladino; nurse Patrizio Morlupi; and last but not least the students from the University of Naples ‘L’Orientale’ Danilo Mongiello, Serena Vessichelli, Marilena Scuotto, Gennaro Di Rosa e Stefano Javarone. The ceramics studied by Vittoria Buffa were drawn by Giuseppina Stelo, to whom we are grateful. A special mention goes to Laetitia Munduteguy, who made the plates of pottery and did the final drawings, from the original drafts, of the report on the excavation of the Temple of ‘Athtar dhu-Qabḍ.

My own special thanks go to Professor Francesco Fedele, who, with his detailed stratigraphic extramural excavations, has contributed greatly to the chronological reconstruction of the settlement.

We also want to thank GOAM's former President, 'Abdallāh Bāwazīr, and the current President, Muḥammad al-Siyyānī, and the Director of Excavations for the Yemen, Muḥammad al-Aṣḥabī, for their support and collaboration with the Italian Mission.

We are also grateful to all the Yemeni soldiers who served in Barāqish, for protecting us and providing us with a feeling of stability for the length of our stay. Moreover, they safeguarded the site and the headquarters of the Italian Mission when we were not there.

Finally, we would like to thank the staff of the Italian Embassy in Ṣan'ā' with a special mention for Ambassadors Giacomo Sanfelice di Monteforte and Mario Boffo for their never-failing professional and altruistic assistance and support of the Italian Mission in the Yemen and, in particular, the more recent excavation and restoration projects in Barāqish.

The 2004-2005 and 2006 archaeological campaigns were funded by the Italian Ministry of Foreign Affairs and International Cooperation (Direzione Generale Sistema Paese) and by the Yemeni Ministry of Finance, supported by the then Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente (ISIAO) in Rome and by the University of Naples 'L'Orientale'.

The publishing of this volume would not have been possible without the generous support of The Shelby White and Leon Levy Program for Archaeological Publications (2017-2020), to which I extend my heartfelt thanks.

S. Antonini de Maigret
Perugia, 27 September 2019

Between 2005 and December 2007 — the last days of the Italian archaeological mission in the Jawf — I carried out a particular project of extramural investigations at Barāqish combining excavation, small-scale geological approaches, animal and plant residue retrieval, and limited site survey (alas very limited, due to security restrictions). The chapters in this volume that I suggested for inclusion, and my own, are intended as a tribute to a remarkable place, particularly at a time when Yemen's people and heritage are horribly suffering, and as a testimony to a marvellous experience both intellectual and human. My Yemeni co-workers at Area C in 2005 and 2006, soldiers in the Yemeni army, were often in my thoughts while I was writing in the comfort of a quieter and paler Europe.

It was a privilege, as well as a challenge, to work as a member of Alessandro de Maigret's mission at Barāqish. What I attempted to do, as a contribution to the mission's general objectives, was to disclose and understand the overall history of a settlement. A town-size settlement on Yemen's desert margin in particular. In the circumstances, sadly, only a minimal fraction of that lofty goal could be accomplished, confining the project to its designed limits of a first phase only — a simple beginning, and no more than a glimpse. The results are presented in this volume as a final report.

If the acquisitions from Area C appear to overcome their limitations, it is only because they concur to show what the Barāqish site has in store for the future. And not merely within the bulk of the mound. There can be no doubt that a tremendous wealth of significant information is awaiting discovery all around its circumference: down in the adjacent plain, up the talus and flanks outside the magnificent wall. Just think — from Area C and the western sectors alone — of earliest Yathill, buried at a depth we cannot gauge; or of the relationships between the settlement and the first irrigated zone; or of the nature and extent of Karib'īl the Great's walling. From the site as a whole, think of the record of early dromedary use which we can reasonably expect (Fedele 2017, 306). All that and much more had to remain terra incognita after 2007. To borrow from a reflection on Tell Brak (Matthews 2003a, 229), it can only be hoped that the wait for such historical treasures to be discovered will not prove endless.

F. G. Fedele
Turin, 4 October 2019

Premessa

A conclusione di prospezioni archeologiche, scavi e restauri diretti dal Professore Alessandro de Maigret a Barāqish dal 1986 al 2007, abbiamo ritenuto doveroso dedicare una corposa pubblicazione a questo sito del Jawf, tanto stupefacente quanto complesso e impegnativo per tante ragioni. Di queste il lettore si renderà conto leggendo il Capitolo 1, che è consacrato alla storia delle ricerche archeologiche su Barāqish e sul suo territorio, condotte a più riprese da studiosi di diversi ambiti e competenze, sin dal 1870, e via via sino alla prima esplorazione della Missione archeologica italiana (MAIRAY, poi MAIRY) nel 1986; a seguire gli scavi e i restauri, discontinuamente, dal 1989 al 2007, del Tempio di Nakrah̄ (Tempio A), del Tempio di ‘Athtar dhu-Qabḏ (Tempio B), e gli scavi fuori dalle mura.

Nel volume non vengono presentati soltanto i risultati inediti di ricognizioni e scavi, i materiali, l’architettura e i restauri condotti dalla MAIRY; ma, grazie alla generosa disponibilità e alla tenacia del Professore Francesco Fedele – cui spetta gran parte del merito di questa pubblicazione – l’elaborazione di molti dati rimasti a lungo in sospeso accanto ad altri di più recente acquisizione. Ciò ha permesso di ottenere alcune informazioni cruciali sulla storia e l’economia di questa splendida città carovaniera.

Per ragioni di sicurezza, dal 2007 è stato proibito l’accesso nel Jawf e, nel caso specifico, a Barāqish, per cui furono interrotti gli scavi e lo studio dei materiali. Per esempio non riuscimmo a completare lo scavo né nel settore meridionale oltre il Tempio B, né nell’area compresa tra questo e il Tempio A, che avrebbe rivelato il raccordo tra i due templi rispetto al piano di calpestio dell’area sacra; il Tempio B si trova, infatti, ad una quota maggiore di circa 2 m rispetto al Tempio A. Avremmo voluto naturalmente che lo studio di tutti i materiali, inclusi quelli di epoca islamica, fosse completato. Siamo, dunque, consapevoli delle ovvie lacune che questa pubblicazione presenta.

Come accennato sopra, dopo l’ultima campagna di studio del 2007 è stato impossibile recarsi a Barāqish per problemi di sicurezza. Il materiale archeologico studiato (oggetti, ceramica ed iscrizioni) all’epoca fu sistemato nei magazzini e nell’antiquarium appositamente costruiti dalla MAIRY nell’area a sud-ovest del sito. Il resto del materiale che era in corso di studio fu disposto sugli scaffali e sui tavoli nel laboratorio. Durante il mio ultimo soggiorno a Ṣan‘ā’, nel settembre del 2013, riuscii a far arrivare nella capitale soltanto una parte dei materiali, e cioè la ceramica di epoca islamica che era ancora chiusa nei sacchetti.

È doveroso ricordare che durante il conflitto in Yemen, iniziato nel marzo del 2015, il sito di Barāqish è stato l’obiettivo dei bombardamenti aerei da parte dell’Arabia Saudita, che guida la coalizione formata per fermare l’avanzata degli Houthis nello Yemen. Un settore delle mura è stato distrutto, il tempio di Nakrah̄ irrimediabilmente raso al suolo e il Tempio di ‘Athtar dhu-Qabḏ fortemente danneggiato. Dalle recenti immagini satellitari si nota che tutte le costruzioni del campo della Missione, inclusi i magazzini, l’antiquarium e il laboratorio, sono solo un cumulo di macerie.

Ringraziamenti

Gli scavi a Barāqish sono stati diretti dal Professore Alessandro de Maigret, cui dedichiamo questo volume. Era nota la sua particolare passione per questo sito, tanto che il 10 dicembre del 2006, alla presentazione all’Università di Ṣan‘ā’ del libro dedicato al qāḏī Ismā‘il al-Akwa‘ (Robin e Jāzim 2006), l’amico e compianto Primo Ministro ‘Abd al-Karīm al-Iryānī nel suo discorso definiva Alessandro ‘Abū Barāqish’.

Dedichiamo questo libro anche all’amico e collega Mario Mascellani, scomparso l’11 settembre 2015. Ricercatore del CNR, Mario ha collaborato con la Missione Italiana in Yemen sin dal 1985. L’ultimo suo rilievo topografico nel sito di Ġaymān è del 2010. Il suo contributo scientifico nel campo del rilievo delle emergenze archeologiche e dell’esplorazione ambientale è stato insostituibile, con la produzione di cartografia di grande precisione e valore scientifico.

Si ringraziano tutti i collaboratori che hanno partecipato alle più recenti campagne di scavo: gli ispettori del GOAM Khālid al-‘Ansī, Ṣādiq Sa‘īd ‘Uthmān, Mabkhūt Muhtamm, Mana‘ Allāh Sārī al-Naṣrī, Muḥammad Ḥajar, ‘Abd al-Baṣīt Nu‘mān, ‘Īsa ‘Alī al-Shaybānī, Jamāl Thābit, Aḥmed Shamsān; gli archeologi Alessio Agostini, Francesco Di Grazia, Romolo Loreto e Rosario Valentini; gli epigrafisti Christian J. Robin e Mounir Arbach; gli architetti Jean-Marie Gassend e Ghislain Richoux; il topografo Mario Mascellani; i restauratori Saverio Scigliano e Alessandra Paladino, l’infermiere Patrizio Morlupi e, infine, gli studenti

dell'Università di Napoli 'L'Orientale' Danilo Mongiello, Serena Vessichelli, Marilena Scuotto, Gennaro Di Rosa e Stefano Javarone. I disegni della ceramica studiata da Vittoria Buffa sono stati eseguiti da Giuseppina Stelo, che ringraziamo. Un ringraziamento particolare va a Laetitia Munduteguy che ha composto le tavole di ceramica e messo in bella i disegni del rapporto di scavo del Tempio di 'Athtar dhu-Qabḏ. Un mio speciale ringraziamento è rivolto al Professore Francesco Fedele che, con il suo profondo ed esteso sondaggio stratigrafico eseguito fuori dalle mura di Barāqish, ha dato un grande contributo alla ricostruzione cronologica ed estensiva dell'insediamento.

Si ringrazia inoltre l'allora Presidente del GOAM, 'Abdallāh Bāwazīr e l'attuale Muhannad al-Siyyānī, e il Direttore degli scavi dello Yemen, Muḥammad al-Aṣḥabī per il sostegno e la collaborazione con la Missione italiana.

Particolare riconoscenza a tutti i militari yemeniti di stanza a Barāqish, che durante la nostra permanenza sugli scavi hanno garantito protezione e stabilità, e in nostra assenza salvaguardia del sito e della sede della Missione archeologica.

Vorremmo concludere ringraziando tutto il personale dell'Ambasciata d'Italia a Ṣan'ā'. Un particolare grazie agli Ambasciatori Giacomo Sanfelice di Monteforte e Mario Boffo, che hanno assistito e supportato costantemente con professionalità e generosità l'attività della Missione Italiana in Yemen e, nello specifico, le più recenti campagne di scavi e restauri a Barāqish.

Gli scavi delle campagne 2004-2005 e 2006 furono finanziati dal Ministero italiano degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (Direzione Generale Sistema Paese) e dal Ministero yemenita delle Finanze, e con il patrocinio dell'allora Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente di Roma (IsIAO) e dell'Università di Napoli 'L'Orientale'.

La produzione di questo volume non sarebbe stata possibile senza il generoso sostegno da parte di The Shelby White and Leon Levy Program for Archaeological Publications (2017-2020), che ringrazio con tutta la mia riconoscenza.

S. Antonini de Maigret
Perugia, 27 settembre 2019

Tra il 2005 e il dicembre 2007 — gli ultimi giorni nel Jawf della Missione archeologica italiana — ho condotto a Barāqish un particolare progetto di indagini fuori-mura che ambiva a combinare scavo, geoarcheologia di piccola scala, recupero di residui animali e vegetali, e limitata prospezione del sito (ahimé molto limitata a causa delle restrizioni di sicurezza). I capitoli che ho suggerito di includere in questo volume, e i miei propri, intendono essere un tributo a un luogo straordinario, soprattutto in questo momento in cui la gente e il patrimonio dello Yemen soffrono in maniera orribile, e la testimonianza di una esperienza meravigliosa sia intellettuale sia umana. I miei collaboratori yemeniti del 2005 e 2006 nell'Area C, soldati dell'esercito dello Yemen, sono stati spesso nei miei pensieri mentre scrivevo queste pagine, nella quiete confortevole di un'Europa monotona e pallida.

È stato un privilegio e una sfida lavorare come membro della missione di Alessandro de Maigret a Barāqish. Ciò che ho cercato di fare, per recare un contributo agli obiettivi collettivi della missione, è stato di dischiudere e comprendere la storia complessiva di un insediamento. In particolare un insediamento urbano al margine del deserto dello Yemen. Purtroppo, nelle circostanze, si è potuta adempiere soltanto una minima parte di tanto elevato obiettivo, arrestandosi il progetto alla prima fase in programma — ossia un semplice inizio, e non più che uno sguardo. I risultati presentati in questo volume ne costituiscono il rapporto finale.

Se le acquisizioni ottenute a Barāqish Area C sembrano superare i loro limiti, è solo perché concorrono a mostrare quanto il sito di Barāqish abbia in serbo per il futuro. E non semplicemente nel ventre del *tell*. Non c'è dubbio che un'enorme ricchezza di informazioni significative attende di essere scoperta tutt'intorno al suo perimetro: giù nella piana attigua, sui fianchi e sul talus all'esterno dello stupendo muro. Basti pensare — per limitarsi all'Area C e ai soli quadranti occidentali — alla Yathill delle origini, sepolta a profondità sconosciuta; o ai rapporti tra l'insediamento e la più antica zona irrigua; o alla natura e all'estensione del muro di cinta di Karib'īl il Grande. Circa il sito nel suo insieme, si pensi soltanto alla documentazione sull'uso incipiente del dromedario, quale è lecito attendersi da una Yathill (Fedele 2017, 306). Con il 2007 tutto ciò, e molto altro, è obbligatoriamente rimasto *terra incognita*. Per riprendere una riflessione dei recenti scavatori di Tell Brak (Matthews 2003a, 229), si deve e si vuole sperare che l'attesa di scoprire siffatti tesori storici non si riveli infinita.

F. G. Fedele
Torino, 4 ottobre 2019

*

During the production of the book sad news were received of the sudden death of Muhannad al-Siyyānī (1962-2020), President of the General Organization of Antiquities and Museums of Yemen since 2012. Together with the authors, we wish to remember him not only as a sincere friend, but also as one of the best leaders of GOAM for its tireless commitment to the preservation of the cultural heritage of Yemen.

10 August 2020

أثناء إعداد وإنتاج المجلد، تلقينا الخبر المؤلم عن الوفاة المفاجئة لرئيس الهيئة العامة للآثار والمتاحف اليمنية مهمد أحمد السباني (1962 - 2020)، والذي تولى رئاسة الهيئة منذ سنة 2012، وبهذا المصاب الجلل نود أن نتذكره مع المؤلفين ليس فقط كصديق مخلص ولكن أيضاً من بين أفضل قادة الهيئة العامة للآثار والمتاحف اليمنية لالتزامه الدؤوب بالحفاظ على التراث الثقافي لليمن.

10 أغسطس 2020