

FRONTIERS OF THE ROMAN EMPIRE  
GRENZEN DES RÖMISCHEN REICHES  
FRONTIÈRES DE L' EMPIRE ROMAIN



THE AFRICAN FRONTIERS  
DIE GRENZEN IN AFRIKA  
LES FRONTIÈRES AFRICAINES

DAVID J. BREZZE – SONJA JILEK  
DAVID MATTINGLY – ALAN RUSHWORTH  
MARTIN STERRY – VICTORIA LEITCH

ARCO  
FAE  
OPR  
EISI



Archaeopress Publishing Ltd

Summertown Pavilion  
18-24 Middle Way  
Summertown  
Oxford OX2 7LG

[www.archaeopress.com](http://www.archaeopress.com)

Second edition 2021  
ISBN: 978-1-80327-168-2 (Print)  
ISBN: 978-1-80327-169-9 (eBook)

© Archaeopress, Authors 2021  
© The Authors 2013

Cover/Umschlag/Couverture:  
Coin depicting the Emperor Septimius Severus (AD 193–211)  
Münze mit dem Bild des Kaiser Septimius Severus (193–211 n. Chr.)  
Monnaie montrant l'empereur Septimius Severus (193–211 ap. J.-C.)  
© Hunterian Museum and Art Gallery, University of Glasgow, Glasgow/UK

Translation by Christine Pavesicz (Frontiers of the Roman Empire, German), Martin Lemke (The African Frontiers, German),  
Gabrielle Kremer (Frontiers of the Roman Empire, French), Christopher Sutcliffe and Michel Reddé (The African Frontiers, French)  
Designed by Anna Adamczyk



This work is licensed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/> or send a letter to Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.

This book is available direct from Archaeopress or from our website [www.archaeopress.com](http://www.archaeopress.com)

Frontiers of the Roman Empire  
Grenzen des Römischen Reiches  
Frontières de l'Empire Romain

David J. Breeze & Sonja Jilek

The African Frontiers  
Die Grenzen in Afrika  
Les frontières africaines

David Mattingly, Alan Rushworth, Martin Sterry & Victoria Leitch



ARCHAEOPRESS ARCHAEOLOGY

## TO THE MEMORY OF CHARLES DANIELS AND BARRI JONES

The authors/Die Autoren/Les auteurs

**Professor David J. Breeze** has published several books on Roman frontiers and the Roman army

Professor David J. Breeze hat mehrere Bücher über die römischen Grenzen und die römische Armee veröffentlicht

Le Professeur David J. Breeze a publié plusieurs livres sur les frontières romaines et l'armée romaine

**Dr Sonja Jilek** is the communication officer and the transnational archaeological co-ordinator of the international Southeast Europe Project "Danube Limes Brand"

Dr. Sonja Jilek ist für die Kommunikation und die transnationale archäologische Koordination des internationalen Süd-Ost Europa Projektes „Danube Limes Brand“ zuständig

Sonja Jilek, docteur, est la responsable de la communication et l'archéologue chargée de la communication sur le projet international de l'Europe « Danube Limes Brand » Sud-Est

**Professor David Mattingly** is Professor of Roman Archaeology at the University of Leicester and director of the European Research Council funded Trans-Sahara Project

Professor David Mattingly ist Professor für Römische Archäologie an der Universität Leicester und Direktor des vom Europäischen Forschungsrat unterstützten Trans-Sahara Projekts

David Mattingly est professeur d'archéologie romaine à l'Université de Leicester (Angleterre) et directeur du projet trans-Sahara financé par le Conseil européen de la recherche

**Dr Alan Rushworth** is a director of The Archaeological Practice Ltd in Newcastle upon Tyne

Dr. Alan Rushworth ist Direktor des Unternehmens The Archaeological Practice Ltd. in Newcastle upon Tyne  
Alan Rushworth, docteur, est l'un des dirigeants de la société The Archaeological Practice Ltd dont le siège est à Newcastle upon Tyne (Angleterre)

**Dr Martin Sterry** is a research associate and GIS specialist at the University of Leicester on the European Research Council funded Trans-Sahara Project

Dr. Martin Sterry ist wissenschaftlicher Mitarbeiter und GIS-Spezialist an der Universität Leicester für das vom Europäischen Forschungsrat unterstützte Trans-Sahara Projekt

Martin Sterry, docteur, est ingénieur de recherche et spécialiste SIG à l'Université de Leicester pour le Projet trans-Sahara financé par le Conseil européen de la recherche

**Dr Victoria Leitch** is a research associate and ceramics specialist at the University of Leicester on the European Research Council funded Trans-Sahara Project

Dr. Victoria Leitch ist wissenschaftliche Mitarbeiterin und Keramikspezialistin an der Universität Leicester für das vom Europäischen Forschungsrat unterstützte Trans-Sahara Projekt

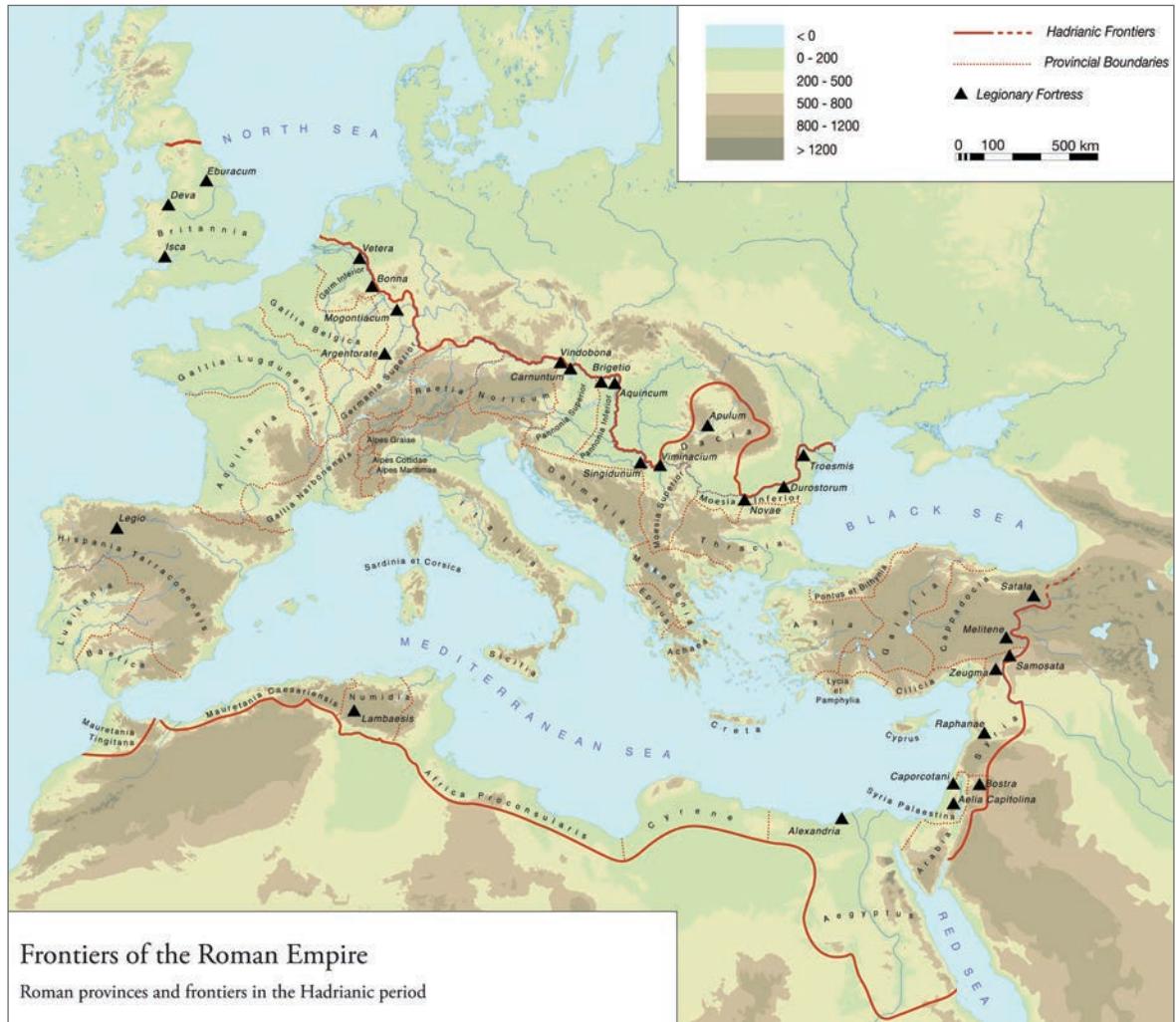
Victoria Leitch, docteur, est ingénieur de recherche et spécialiste de la céramique à l'Université de Leicester pour le Projet trans-Sahara financé par le Conseil européen de la recherche

**FRONTIERS OF THE ROMAN EMPIRE / GRENZEN DES RÖMISCHEN REICHES / FRONTIÈRES DE L'EMPIRE ROMAIN**

Foreword by David J. Breeze .....	5	Vorwort von David J. Breeze .....	5	Avant-propos par David J. Breeze .....	5
Common cultural heritage of the Roman empire .....	6	Das gemeinsame kulturelle Erbe des Römischen Reiches .....	7	Le Patrimoine culturel commun de l'empire romain .....	7
The "Frontiers of the Roman Empire" World Heritage Site .....	14	Das Weltkulturerbe „Grenzen des Römischen Reiches" ....	15	Le site du patrimoine mondial des « Frontières de l'Empire Romain » .....	15
History and extent of frontiers .....	20	Geschichte und Ausdehnung der Grenzen .....	21	Histoire et étendue des frontières .....	21
The army and frontiers .....	28	Das Heer und die Grenzen .....	29	L'armée et les frontières .....	29
Research on Roman frontiers .....	34	Die Erforschung der römischen Grenzen .....	35	La recherche sur les frontières romaines .....	35

**THE AFRICAN FRONTIERS / DIE GRENZEN IN AFRIKA / LES FRONTIÈRES AFRICAINES**

Introduction .....	40	Einleitung .....	41	Introduction .....	41
The nature of the Roman Frontiers in Africa .....	44	Charakteristik der römischen Grenzen in Afrika .....	45	La nature des frontières romaines en Afrique .....	45
The History of Research .....	44	Forschungsgeschichte .....	45	L'histoire des recherches .....	45
The Peoples of Africa .....	48	Die Völker Afrikas .....	49	Les peuples d'Afrique .....	49
Historical Background .....	56	Historischer Hintergrund .....	57	Le contexte historique .....	57
Military Deployment .....	58	Truppenstationierung .....	59	Le dispositif militaire .....	59
Frontier Development .....	60	Grenzentwicklung .....	61	Le développement des frontières .....	61
Life on the Frontier: Hadrian at Lambaesis .....	84	Das Leben an der Grenze: Hadrian in Lambaesis .....	85	La vie sur la frontière : Hadrien à Lambèse .....	85
Life on the Frontier: Documents from Bu Njem .....	86	Das Leben an der Grenze: Die Dokumente aus Bu Njem .....	87	La vie sur la frontière : les documents provenant de Bu Njem .....	87
The Rise of the Fortified Farm .....	90	Die Entstehung von befestigten Bauernhöfen .....	91	L'essor de la ferme fortifiée .....	91
The Frontiers of North Africa .....	92	Die Grenzen in Nordafrika .....	93	Les frontières de l'Afrique du Nord ....	93
The sites to visit .....	92	Sehenswürdigkeiten .....	93	Sites à voir .....	93
Bibliography .....	94	Bibliographie .....	94	Bibliographie .....	94
Further reading .....	95	Weiterführende Literatur .....	95	Lecture recommandée .....	95
Illustration acknowledgments .....	96	Bildnachweis .....	96	Illustrations .....	96



1. Map of the Roman empire under the Emperor Hadrian (AD 117–138)

Karte des Römischen Reiches unter Kaiser Hadrian (117–138 n. Chr.)

Carte de l'empire romain sous l'empereur Hadrien (117–138 ap. J.-C.)

## FOREWORD

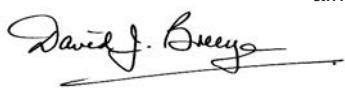
The frontiers of the Roman empire together form the largest surviving monument of one of the world's greatest states. They stretch for some 7,500 km through 20 countries which encircle the Mediterranean Sea. The remains of these frontiers have been studied by visitors and later by archaeologists for several centuries. Many of the inscriptions and sculpture, weapons, pottery and artefacts created and used by the soldiers and civilians who lived on the frontier can be seen in museums. Equally evocative of the lost might of Rome are the physical remains of the frontiers themselves. The aim of this series of booklets is not only to inform the interested visitor about the history of the frontiers but to act as a guide-book as well.

The Roman military remains in North Africa are remarkable in their variety and in their state of preservation: they deserve to be better known. They include towers and forts, stretches of defensive lines of stone and earth with ditches broken by gates, and roads, sitting in the most amazing scenery. I hope each reader of this book will enjoy learning more about North Africa's remarkable Roman inheritance.

## VORWORT

Die Grenzen des Römischen Reiches bilden zusammen das am größflächigsten erhaltene Monument eines der größartigsten Weltreiche. Sie erstrecken sich auf mehr als 7500 km über 20 Länder rund um das Mittelmeer. Schon seit einigen Jahrhunderten werden die Überreste dieser Grenzanlagen von Besuchern, und später auch von Archäologen, untersucht. Viele der Inschriften und Skulpturen, Waffen, Keramik und andere Gebrauchsgegenstände, die von den in der Grenzzone lebenden Soldaten und Zivilisten hergestellt und benutzt wurden, können heute in Museen besichtigt werden. Ebenso erinnern auch die physischen Überreste der Grenzanlagen an die einstige Macht Roms. Der Zweck dieser Buchserie ist es, den interessierten Besucher über die Geschichte der Grenzen zu informieren aber gleichzeitig auch als Führer zu dienen.

Die militärischen Überreste Roms in Nordafrika sind beachtlich in ihrer Vielfalt und ihrem Erhaltungszustand: sie verdienen es, besser bekannt zu sein. Diese Altertümer umfassen Türme und Kastelle, Abschnitte von Verteidigungsanlagen aus Stein und Erde mit Gräben, die von Toren unterbrochen werden und Straßen in einer umwerfenden Landschaft. Ich hoffe, dass jeder Leser dieses Buchs mit Vergnügen mehr über das bemerkenswerte Erbe Roms in Nordafrika erfährt.



**David J. Breeze**

Chairman, International Congress of Roman Frontier Studies

## AVANT-PROPOS

Prises ensemble, les frontières de l'Empire romain constituent le monument le plus important qui nous reste de ce qui fut l'un des plus grands Etats du monde. Elles s'étendent sur environ 7.500 km à travers une vingtaine de pays ceignant la mer Méditerranée. Depuis plusieurs siècles, les vestiges de ces frontières ont fait l'objet d'études par des curieux puis plus tardivement par des archéologues. Bon nombre des inscriptions, sculptures, armes, poteries et autres objets créés et utilisés par les militaires et les civils qui peuplaient ces frontières sont visibles dans les musées. Mais les vestiges physiques de ses frontières sont tout aussi évocateurs de la puissance que fut Rome. La présente série d'opuscula est conçue non seulement pour informer le visiteur curieux de l'histoire des frontières mais également pour servir de guide sur le terrain.

Les vestiges militaires romains en Afrique du Nord sont remarquables tant par leur diversité que par leur état de conservation : ils méritent d'être mieux connus. On y dénombre des tours et des forts, des tronçons de barrières défensives faites de pierre et de terre bordées de fossés et interrompues par des portes, ainsi que des routes, traversant des paysages tout à fait distinctifs. J'espère que le lecteur prendra plaisir à en apprendre davantage sur l'étonnant héritage romain en Afrique du Nord.