

FRONTIERS OF THE ROMAN EMPIRE  
FRONTIÈRES DE L'EMPIRE ROMAIN



THE EASTERN FRONTIERS  
LES FRONTIÈRES ORIENTALES

DAVID J. BREEZE  
FAWZI ABUDANAH – DAVID BRAUND  
MARK DRIESSEN – SIMON JAMES  
MICHAELA KONRAD – MARINUS POLAK





ARCHAEOPRESS PUBLISHING LTD

Summertown Pavilion  
18-24 Middle Way  
Summertown  
Oxford OX2 7LG

[www.archaeopress.com](http://www.archaeopress.com)

ISBN: 978-1-80327-264-1 (paperback)

ISBN: 978-1-80327-265-8 (eBook)

Cover front and back: a silver drachm of Trajan minted in Bostra in 114-116 (RPC III 4076)

© Richard Beleson

© Archaeopress, Authors 2022

Translations by Michel Reddé (French), Manana Odischeli (Georgian)

Designed by Anna Adamczyk

Printed by Hussar Books [www.hussarbooks.pl](http://www.hussarbooks.pl)



This work is licensed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/> or send a letter to Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.

This book is available direct from Archaeopress or from our website [www.archaeopress.com](http://www.archaeopress.com)

# Frontiers of the Roman Empire Frontières de l'Empire Romain

David J. Breeze

## The Eastern Frontiers Les frontières orientales

Fawzi Abudanah  
David Braund  
Mark Driessen  
Simon James  
Michaela Konrad  
Marinus Polak



The authors / Les auteurs

**Professor David J. Breeze** has published several books on Roman frontiers and the Roman army. He is a former chairman of the International Congress of Roman Frontier Studies

**Le Professeur David J. Breeze** a publié plusieurs livres sur les frontières et l'armée romaines. Il est ancien président du Congrès International d'Études sur les Frontières Romaines

**Fawzi Abudana**h is Professor of Classical Archaeology at al-Hussein Bin Talal University, Jordan. He obtained his PhD from the University of Newcastle upon Tyne in 2006. He has initiated and codirected several fieldwork projects including the Udhruh Archaeological Project

**Fawzi Abudana**h est professeur d'archéologie classique à l'Université al-Hussein Bin Talal, en Jordanie. Il a obtenu son PhD en 2006, à l'Université de Newcastle upon Tyne. Il a pris l'initiative et co-dirigé plusieurs projets de fouilles, dont celui d'Udhruh

**David Braund** is Emeritus Professor of Black Sea and Mediterranean History at the University of Exeter, having worked on the Pontic and Caucasian regions since 1984 and with many books and articles on its remains, history and culture

**David Braund** est professeur émérite d'histoire de la Mer noire et de la Méditerranée à l'Université d'Exeter. Il travaille sur les régions du Pont et du Caucase depuis 1984 et il a publié plusieurs livres sur leurs vestiges, leur histoire et leur culture

**Mark Driessen** is assistant professor at Faculty of Archaeology, Leiden University, and since 2011 director of the Udhruh Archaeological Project (Jordan), together with Dr. Fawzi Abudana

**Mark Driessen** est professeur adjoint à la Faculté d'archéologie/l'Université de Leiden (Pays-Bas). Depuis 2011, il est – avec dr. Fawzi Abudana – co-directeur de la Mission archéologique d'Udhruh (Jordanie)

**Professor Simon T. James** has researched extensively on the archaeology of Roman soldiers, and has conducted a detailed study of the Roman imperial garrison and its base at Dura-Europos, Syria. He is a Professor of Archaeology in the School of Archaeology & Ancient History at the University of Leicester, UK

**Le professeur Simon James** a effectué de nombreuses recherches sur l'archéologie des soldats romains. Il a notamment publié une étude détaillée de la garnison impériale à Dura Europos et de son camp. Il est professeur d'archéologie à l'École d'archéologie et d'histoire ancienne de l'Université de Leicester

**Michaela Konrad** is Professor of the Archaeology of the Roman Provinces at the University of Bamberg, Germany. She has conducted many excavations and surveys in Syria, including the Resafa project for the German Archaeological Institute, and specialises in the culture of the border zones of the north-west provinces

**Michaela Konrad** est professeur d'archéologie des provinces romaines à l'Université de Bamberg, en Allemagne. Elle a dirigé de nombreuses fouilles et prospections en Syrie, notamment le projet Resafa pour le compte de l'Institut archéologique allemand. Elle est aussi spécialiste de la culture des zones frontalières du nord-ouest de l'Empire romain

**Marinus Polak** is a senior researcher at Radboud University Nijmegen and archaeological adviser to the Dutch Limes Association. The Roman frontiers have been a major focus of his work over the past 30 years

**Marinus Polak** est chercheur senior à l'Université Radboud de Nimègue et conseiller archéologique de l'association pour les limes des Pays-Bas. Les frontières romaines ont constitué son principal centre d'intérêt depuis 30 ans

## CONTENTS

### FRONTIERS OF THE ROMAN EMPIRE

Foreword by Prince Hassan bin Talal of Jordan .....	4
Common cultural heritage of the Roman Empire .....	7
The Roman Empire .....	8
Frontiers and trade .....	11
The "Frontiers of the Roman Empire" World Heritage Site .....	13
The definition of a World Heritage Site .....	15
The task ahead .....	16
History and extent of frontiers .....	19
Rome's foreign policy .....	20
The location of frontiers .....	21
The army and frontiers .....	24
The purpose of frontiers .....	26
Soldiers and civilians .....	28
Military administration .....	28
Research on Roman frontiers .....	30
Inscriptions and documents .....	30
Survey and excavation .....	31
Aerial survey .....	32
Protection and presentation of frontiers .....	33
Future perspectives .....	35

### THE EASTERN FRONTIERS

<b>THE DESERT FRONTIER IN SYRIA AND ARABIA</b> .....	41
Introduction .....	41
Location and natural conditions .....	42
<b>THE ROMAN FRONTIER IN SYRIA</b> .....	45
The history of the frontier and the frontier road .....	45
Locals in Roman service .....	57
Change and continuity .....	60
The Roman forts in Syria: Cultural heritage in danger .....	61
<b>DURA-EUROPOS</b> .....	62
<b>THE DESERT FRONTIER IN ARABIA</b> .....	69
Historical background and frontier development .....	69
Outstanding Universal Values of the desert frontier .....	82
<b>THE CAUCASIAN FRONTIER</b> .....	83

## SOMMAIRE

### FRONTIÈRES DE L'EMPIRE ROMAIN

Avant-propos par le Prince Hassan bin Talal of Jordan .....	4
Le patrimoine culturel commun de l'Empire Romain .....	7
L'Empire Romain .....	9
Frontières et commerce .....	11
Le site du patrimoine mondial des « Frontières de l'Empire Romain » .....	13
Définition d'un site du patrimoine culturel mondial .....	15
La mission à remplir .....	17
Histoire et étendue des frontières .....	19
La politique étrangère de Rome .....	20
L'implantation des frontières .....	21
L'armée et les frontières .....	25
La fonction des frontières .....	27
Soldats et population civile .....	29
Administration militaire .....	29
La recherche sur les frontières romaines .....	30
Inscriptions et documents .....	30
Prospection et fouilles .....	31
Photographie aérienne .....	32
La protection et la présentation des frontières .....	33
Des perspectives pour l'avenir .....	35

### LES FRONTIÈRES ORIENTALES

<b>LA FRONTIÈRE DÉSERTIQUE EN SYRIE ET EN ARABIE</b> .....	41
Introduction .....	41
Implantation et conditions naturelles .....	42
<b>LA FRONTIÈRE ROMAINE EN SYRIE</b> .....	45
L'histoire de la frontière et la route frontalière .....	45
Une population locale au service de Rome .....	57
Changement et continuité .....	60
Les forts romains de Syrie : un héritage culturel en danger ..	61
<b>DURA-EUROPOS</b> .....	62
<b>LA FRONTIÈRE DANS LE DÉSERT D'ARABIE</b> .....	69
Le contexte historique et le développement de la frontière ..	69
L'exceptionnelle et universelle valeur des frontières du désert .....	82
<b>კავკასიის საზღვარი</b> .....	83



1. A corner tower at the fort of Qasr Bshir (Jordan)

Un tour d'angle du fort de Qasr Bshir (Jordanie)

## Foreword

*The Eastern Frontiers* examines Roman military architecture and its impact on local communities in the region around the Mediterranean Sea, formerly known as *Mare Nostrum*.

It is a great pleasure to write a foreword to a book that presents captivating historical evidence and analyses revealing much about how archaeological sites are “visible witnesses of a past civilisation,” as eloquently put by Professor David Breeze, and derives inspiration for the future from collective memory.

## Avant-propos

*Les frontières orientales* examinent l'architecture militaire romaine et son impact sur les communautés locales autour de la Méditerranée, qu'on connaissait sous le nom de *Mare Nostrum*.

C'est un grand plaisir d'écrire la préface d'un livre qui brosse ce tableau historique captivant et offre des analyses qui montrent combien les sites archéologiques sont « le témoin visible d'une civilisation passée », comme le dit éloquentement le professeur David Breeze, et tirent de la mémoire collective une inspiration pour l'avenir.

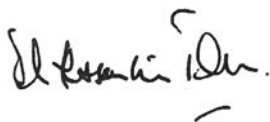


Conflict and extremism have too often resulted in the destruction of humankind's common heritage in this region. The International Conference on the History and Archaeology of Jordan, a conference that for many years has brought together archaeologists and students from around the world, testifies to the power of archaeology to foster pluralism through dialogue, understanding, and cooperation across borders. Collectively, we must hold the heritage common to our humanity in trust to pass on to future generations.

Uniquely, this text explains and elaborates the history of the region and offers critical lessons and suggestions for the future. Particularly of note is the chapter *Outstanding Universal Values of the Desert Frontier*, which discusses frontier sites in Jordan that allow for archaeo-tourism to foster local community development and vice versa. Heritage conservation and development necessitate the enablement and empowerment of local communities. In light of a looming global water crisis, the chapter recommends that modern agricultural and water management practices learn from the agro-hydrological systems developed during the Nabataean, Roman-Byzantine, and early Islamic periods.

It is my hope that thinkers and doers find in this text an enlightening primer concerning the history of the Levant and the wider region of Eurasia. As Professor David Breeze has penned, the book reminds all that this region is “not characterized by upheaval but to a great extent by continuity, transculturality, and ethnic diversity.”

Reading *The Eastern Frontiers of the Roman Empire* has been an experience that reaffirms my belief that our past experiences can help us emerge wiser and better equipped for the future.



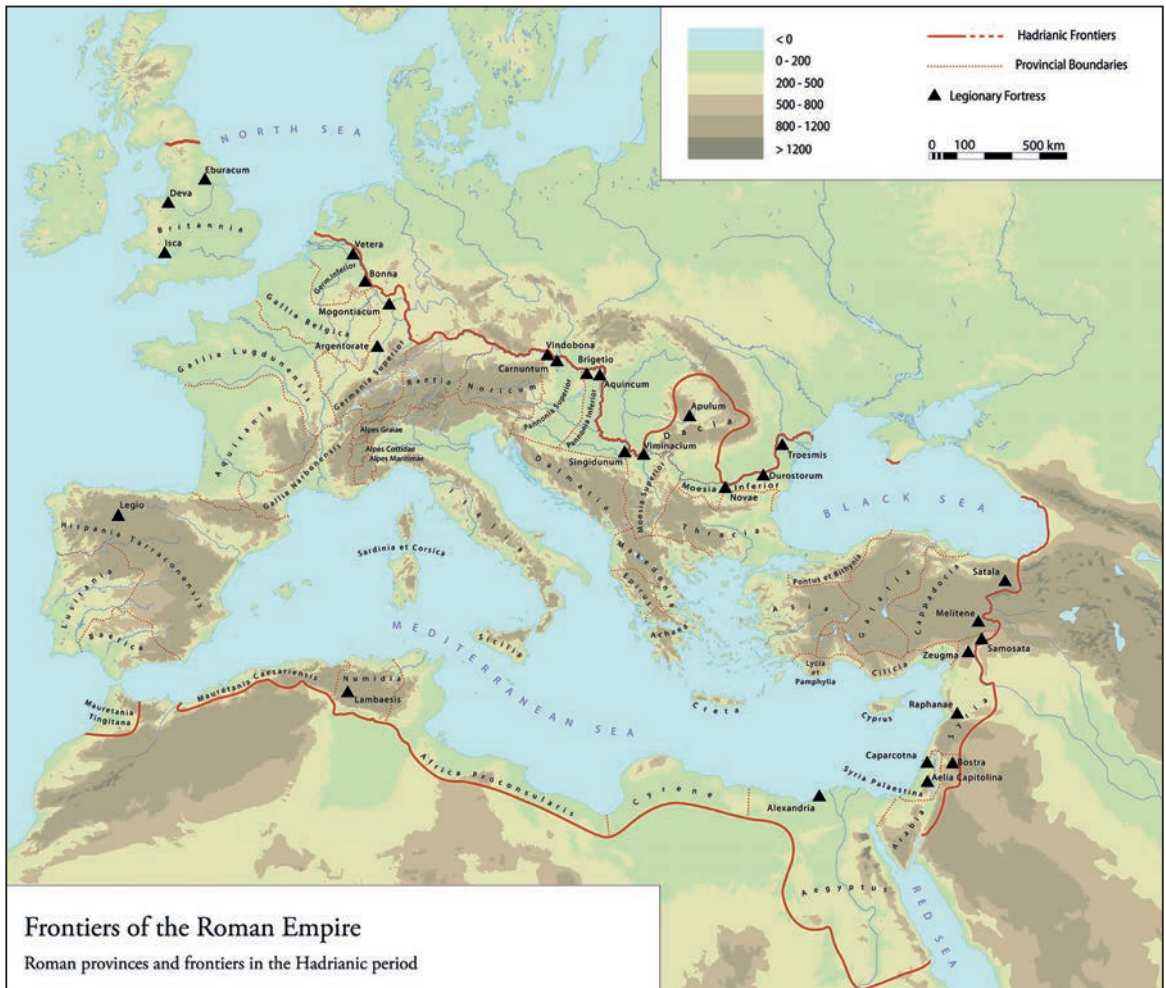
**Prince Hassan bin Talal of Jordan**

Les conflits et l'extrémisme ont trop souvent entraîné, dans cette région, la destruction du patrimoine commun de l'Humanité. La Conférence internationale sur l'histoire et l'archéologie de la Jordanie, qui réunit depuis de nombreuses années des archéologues et des étudiants du monde entier, témoigne du pouvoir qu'a l'archéologie de favoriser le pluralisme par le dialogue, la compréhension et la coopération par-delà les frontières. Collectivement, nous devons conserver le patrimoine commun de notre humanité pour le transmettre aux générations futures.

De manière unique, ce texte explique et développe l'histoire de la région, proposant des leçons essentielles et des suggestions pour l'avenir. Le chapitre intitulé « Valeurs universelles exceptionnelles de la frontière du désert » est particulièrement intéressant. Il traite des sites de la frontière romaine de Jordanie qui permettent à l'archéotourisme de favoriser le développement des communautés locales et vice-versa. La conservation et le développement du patrimoine nécessitent l'habilitation et l'autonomisation des communautés locales. À la lumière de la crise mondiale de l'eau qui se profile, le chapitre recommande que les pratiques modernes d'agriculture et de gestion de l'eau s'inspirent des systèmes agro-hydrologiques développés pendant les périodes nabatéenne, romano-byzantine et islamique.

J'espère que les penseurs et les hommes d'action trouveront dans ce texte une introduction éclairante à l'histoire du Levant et de la région plus vaste de l'Eurasie. Comme l'écrit le professeur David Breeze, ce livre rappelle à tous que cette région « n'est pas caractérisée par des bouleversements mais, dans une large mesure, par la continuité, la transculturalité et la diversité ethnique ».

La lecture de ces *frontières orientales de l'Empire romain* a été une expérience qui réaffirme ma conviction que nos expériences passées peuvent nous aider à sortir plus sages et mieux équipés pour l'avenir.



2. Map of the Roman empire under the Emperor Hadrian (AD 117–138)

Carte de l'empire romain sous l'empereur Hadrien (117–138 ap. J.-C.)