

# Treinta años de Arqueología Medieval en España

edited by

Juan Antonio Quirós Castillo

Access Archaeology





ARCHAEOPRESS PUBLISHING LTD

Summertown Pavilion

18-24 Middle Way

Summertown

Oxford OX2 7LG

[www.archaeopress.com](http://www.archaeopress.com)

ISBN 978 1 78491 923 8

ISBN 978 1 78491 924 5 (e-Pdf)

© Archaeopress and the individual authors 2018

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying or otherwise, without the prior written permission of the copyright owners.

This book is available direct from Archaeopress or from our website [www.archaeopress.com](http://www.archaeopress.com)

## Índice

**Preface**, Juan Antonio Quirós Castillo (Universidad del País Vasco, UPV-EHU)..... ix

### **Introduction**

1. The future of Medieval Archaeology in Spain. Reflections and proposals, Juan Antonio Quirós (Universidad del País Vasco, UPV-EHU) .....1

### **Spanish Medieval Archaeology from a european perspective**

2. Italia e Spagna, archeologie e medioevo: riflessioni su storie, paradigmi e futuro (prossimo venturo), Sauro Gelichi (Università Ca`Foscari) ..... 21

3. Early Medieval 'places and spaces'. Breaking down boundaries in British Archaeology, Helena Hamerow (University of Oxford)..... 35

4. Os últimos 30 anos da Arqueologia Medieval portuguesa (1987-2017), Catarina Tente (Universidade Nova Lisboa)..... 49

### **Trends and topics**

5. Treinta años de una nueva arqueología de al-Andalus, Alberto García Porras (Universidad de Granada)..... 95

6. Treinta años de arqueología en el norte de la Península Ibérica, Carlos Tejerizo (Universidad de Catamarca, Argentina), Juan Antonio Quirós (Universidad del País Vasco, UPV-EHU) ..... 123

7. La ciudad durante la Alta Edad Media: balance y propuesta de nuevas perspectivas metodológicas para el estudio de los escenarios urbanos en la Península Ibérica, Julia Sarabia-Bautista (Universidad de Alicante) ..... 147

8. Ciudad andalusí y arqueología. Un espacio para la reflexión, Irene Montilla Torres (Universidad de Jaén) ..... 175

9. La Arqueología del paisaje como lugar donde hacer realmente compleja nuestra disciplina, José María Martín Civantos (Universidad de Granada) ..... 205

10. De la Arqueología del paisaje a la Arqueología Agraria, Margarita Fernández Mier (Universidad de Oviedo)..... 225

11. Los últimos 30 años de la arqueología del período post-imperial y visigodo, Alfonso Vigil-Escalera Guirado (Universidad de Salamanca) ..... 271

12. De la Arqueología mudéjar a la arqueología morisca: del islam permitido al islam prohibido, Olatz Villanueva Zubizarreta (Universidad de Valladolid) .....	295
13. Arqueología medieval de las minorías religiosas de la península ibérica: el caso de los judíos, Jorge A. Eiroa (Universidad de Murcia) .....	315
14. Zooarqueología y Edad Media en la Península Ibérica, Idoia Grau-Sologestoa (University of Sheffield), Marcos García-García (Universidad de Granada).....	341
15. Arqueología de la producción arquitectónica en el Altomedievo Hispánico. Tecnología y contexto, María Ángeles Utrero (CSIC) .....	365
16. Arqueología y Media aetas en el archipiélago canario. Una reflexión y dos estudios de caso, Jorge Onrubia Pintado (Universidad de Castilla La Mancha), María del Cristo González Marrero (Universidad de Las Palmas de Gran Canaria) .....	385

## Índice de figuras

1.1. Proceedings of the first conference of Spanish Medieval Archaeology (1985).....	4
1.2. Cover of the Catalan journal of medieval archaeology edited by an independent commercial companies' association. ....	8
1.3. Cover of the journal 'Debates de Arqueología medieval'. This is the first digital journal devoted to medieval in Spain. ....	9
3.1 Map showing the location of the main sites mentioned in the text. ....	38
3.2 Metal-detector finds from Ewelme, Oxfordshire: Top, left: A sixth-century disc-shaped mount, copper alloy, originally gilded, possibly from a shield; top, right: A mid fifth- to mid sixth-century copper alloy saucer brooch; bottom: A ninth-century copper alloy hooked tag, inlaid with niello. Photos: I. Cartwright, School of Archaeology, University of Oxford. ....	39
3.3 The Anglo-Saxon cemeteries at Saltwood, Kent. After BOOTH et al. 2011, fig. 6.5. ....	40
3.4 The Pillar of Eliseg. Photo: H. Williams. ....	41
3.5 The Anglo-Saxon cemetery at Street House, Yorkshire. After SHERLOCK, 2012, fig. 2.1. ....	43
4.1. Localização dos principais sítios mencionados no texto. 1. Viana do Castelo (Sabariz), 2. Braga (Dume, Bom Jesus, São Martinho de Tibães, necrópole da Fraga), 3. Amares (Mosteiro de Santo André de Rendufe), 4. Montalegre (Mosteiro Santa Maria das Júnias), 5. Santo Tirso (Valinhas), 6. Guimarães (Convento de Santa Marinha da Costa, São Torcato), 7. Amarante, 8. Matosinhos (Guifões), 9. Porto (Casa do Infante), 10. Vila Nova de Gaia (Castelo de Paiva, Crestuma), 11. Arouca (Malafaia) 12. Lamego (Mosteiro de São João de Tarouca), 13. Feira, 14. Ansiães, 15. Resende, 16. Marialva, 17. Trancoso, 18. Almeida, 19. Celorico da Beira (São Gens), 20. Sátão (Senhora do Barrocal), 21. Viseu, 22. Oliveira do Hospital (São Pedro da Lourosa), 23. Penacova (Mosteiro de Lorvão), 24. Condeixa (Conimbriga), 25. Coimbra (Mosteiro de Santa Clara-a-Velha), 26. Tomar (Convento de Cristo), 27. Alcobaça (Mosteiro de Alcobaça), 28. Nazaré (São Gião), 29. Santarém (Convento de São Francisco), 30. Sintra (Castelo dos Mouros), 31. Praia das Maçãs ( <i>Ribat</i> do Alto da Vigia), 32. Cascais, 33. Lisboa (Casa dos Bicos, Praça da Figueira, Castelo de São Jorge), 34. Palmela (Castelo de Palmela e Alto da Queimada), 35. Alcácer do Sal (Castelo de Alcácer), 36. Fundão (São Pedro da Capinha), 37. Idanha-a-Velha, 38. Castelo de Vide (Tapada das Guaritas), 39. Marvão (Ammaia), 40. Monforte (Torre de Palma), 41. Portel (Vera Cruz de Marmelar e Mosteiros), 42. Estremoz (Silveirona), 43. Alqueva (Barragem), 44. Vidigueira (Monte da Cegonha e São Cucufate), 45. Beja, 46. Mértola (Basílica do Rossio do Carmo, Castelo de Mértola, Alcáçova de Mértola, Alcaria Longa), 47. Almodôvar (Mesas do Castelinho), 48. Alcoutim (Castelo Velho de Alcoutim), 49. Odeleite (Alcarias de Odeleite), 50. Tavira, 51. Salir (Castelo de Salir), 52. Faro, 53. Vilamoura (Cerro da Vila), 54. Albufeira, 55. Paderne, 56. Silves, 57. Aljezur ( <i>Ribat</i> da Arrifana). ....	53
4.2. Fotografia do mausoléu de São Martinho de Dume (Braga) e evolução simplificada da planta dos vestígios (FONTES, 1992, p. 228). ....	54
4.3. Vista geral da área da Sé de Idanha-a-Velha (Idanha-a-Nova). Fotografia da autora. ....	56
4.4. Fotografia geral do <i>Ribat</i> do Alto da Vigia (Praia das Maçãs, Sintra). Fotografia da autora. ....	58
4.5. Fotografia geral do Castelo de Palmela (FERNANDES, 2004, p. 334). ....	58
4.6. Vila de Ansiães (fotografia aérea de Foto Engenho) (PEREIRA, LOPES, 2008, p. 14). ....	61
4.7. Vista geral do Castelo Velho de Alcoutim. Fotografia da autora. ....	62
4.8. Vista geral de escavação do Sector I (séculos VI/VII) da Tapada das Guaritas (Castelo de Vide). Escavação de Agosto 2014 (Créditos: Projeto PRAMCV). ....	63
4.9. Planta das estruturas do Sítio 3 dos Alcarias de Odeleite (SANTOS, 2006, p. 262). ....	64
4.10. Povoado e necrópole de São Gens (Celorico da Beira): planta e fotografia das escavações em 2012. Fotografia da autora. ....	64
4.11. Vista geral do povoado da Senhora do Barrocal (Sátão). Fotografia da autora. ....	65
4.12. Planta do bairro islâmico da Praça da Figueira (Lisboa) (SILVA ET AL., 2011, p. 20). ....	66
4.13. Vista geral de Mértola. Fotografia da autora. ....	67
4.14. Batistério de Mértola. Fotografia da autora. ....	67
4.15. Palácio islâmico de Silves. Fotografia da autora. ....	70

4.16. Igreja de São Pedro da Lourosa (Oliveira do Hospital). Fotografía da autora. ....	71
5.1. Portada de Antigüedades Árabes de España, 1767.....	96
5.2. Una de las láminas del trabajo "Medina Elvira" de M. Gómez Moreno.....	98
5.3. Sección de una de las naves del Convento de san Francisco. L. Torres Balbás (APAG/Colección Planos/P-001175) .....	100
5.4. Torre Bufilla en Bétera (Valencia).....	104
5.5. Un castillo rural. Tirieza (Murcia) .....	108
5.6. El Castillejo en Los Guájares (Granada) .....	110
5.7. Excavaciones en los Arrabales de Córdoba .....	112
5.8. Ataífor califal del caballo. Pieza decorada con la técnica del verde y morado recuperada en las excavaciones de Medina Elvira.....	113
5.9. Mapa con las localidades citadas en el texto. ....	115
7.1. Mapa de la Península Ibérica con las principales ciudades citadas en el texto.....	150
7.2. Detalle de los lienzos de muralla excavados en el área de Morerías de Mérida en los que se aprecia el refuerzo adosado a la antigua muralla altoimperial construido con materiales de reemplazo (fotografías de la autora). A la derecha restitución de la planta de Mérida en época visigoda (GUTIÉRREZ, e.p., fig. 5).....	156
7.3. Espacios domésticos tardoantiguos construidos ocupando vías públicas, como en el caso del barrio de Morerías en Mérida (1), o edificios de espectáculos, como el barrio bizantino del teatro de Cartagena (2) (Mérida, fotografía de la autora, Cartagena, Fundación Teatro Romano de Cartagena).....	157
7.4. Vista de las ciudades fundadas en época visigoda de <i>Recopolis</i> (Zorita de los Canes, Guadalajara) y <i>Eio</i> (Tolmo de Minateda, Hellín, Albacete). ....	158
7.5. Vistas del baluarte de época visigoda de El Tolmo de Minateda ( <i>Eio</i> ) (1-3), con una técnica constructiva que recuerda a las utilizadas por los arquitectos bizantinos en ciudades del norte de África, como Aïn Tounga, en Túnez (4).....	160
7.6. Detalle de la Web-GIS creado por el proyecto MAPPa, de la Universidad de Pisa, en el que se recogen diferentes tipos de datos (arqueológicos, paleoambientales, geomorfológicos, etc.) que permiten reconstruir la evolución de la ciudad de Pisa desde el altomedievo a la época moderna. ( <a href="http://mappagis.cs.dm.unipi.it:8081/mappa/mappa.phtml">http://mappagis.cs.dm.unipi.it:8081/mappa/mappa.phtml</a> , visitado el 15/05/2017).....	162
7.7. Ortofotografía de El Tolmo de Minateda a una resolución de 25 mm sobre la que se han podido mapear todas las estructuras vistas en superficie (©Proyecto Tolmo de Minateda y Proyecto IDEARQ). ....	165
8.1. Ciudades mencionadas en el texto.....	178
8.2. Córdoba. Arrabales occidentales. Vista aérea parcial (CAMACHO <i>et alii</i> , 2009, lám. 1, p. 1146). ....	179
8.3. Tolmo de Minateda. Transformación del complejo religioso visigodo a lo largo de los siglos VIII y IX (GUTIÉRREZ LLORET, 2011a, fig. 5, p. 361). ....	181
8.4. Jaén. El camino como elemento articulador de la ocupación del territorio (NAVARRO, 2015, fig. 8, p. 244).....	186
8.5. Maristán de Granada. Situación y planta y axionometría (GARCÍA GRANADOS. GARCÍA, SALVATIERRA, 1989).....	189
10.1. Microtoponimia del despoblado medieval de Presorias (Teverga, Asturias). Se mantienen los topónimos que delimitan el espacio de Presorias y que se mencionan en los documentos del siglo XII, y la toponimia del interior de la aldea, con referencia a lugares de cultivo (Escandanada, Boronal) al espacio de uso ganadero (La Veiga Presorias, la Braña'l Riú) y la localización del monasterio asociado a la aldea (San Vicente) (Fernández Mier, Fernández Hevia, 1998). ....	234
10.2. Cartografía de prospección sistemática del territorio: Yacimiento de La Mata de Palomar (Segovia). ....	236
10.3: Cea (León). Mapa de localización de yacimientos y densidades de la dispersión de los materiales. La concentración y dispersión de los materiales cerámicos puede estar indicando la presencia de espacios de cultivo entre los lugares de habitación (APARICIO MARTÍNEZ, 2016).....	236
10.4: 1. Vista general del Roc de l'Orri (Coma del Fresser, Ripollés), estructura ganadera de los siglos XV a XIX que ilustra muy bien la tipología de un <i>orri</i> , característico del Pirineo catalán, que se	

documenta de forma generalizada a partir del siglo X. 2. Cabaña 114 de Coma de Vaca (Queralbs), situada en un espacio de uso ganadero de época medieval, moderno y contemporáneo, la estructura tiene un uso estacional en época romana, siglos I/III, 214-215 y retalles y niveles de abandono de época altomedieval 212-217 (PALET et al. 2016).....	237
10.5: 1. Distintas áreas con sistemas hidráulicos prospectadas y estudiadas en las Islas Baleares. 2. Sistemas hidráulicos en los valles de Coanegra y Bunyola (Mallorca). 3. Balançat y Can Rei (Xarraca, Ibiza). Se señalan todos los elementos que configuran estos pequeños sistemas relacionados con lugares de hábitat rural (Kirchner, RETAMERO, 2004).....	241
10. 6. Hueras de cultivo y acequias de los sistemas hidráulicos. Un paisaje resiliente que se gesta en época medieval y que perviven en uso hasta la actualidad, con distintos grados de modificación (KIRCHNER, RETAMERO, 2004).....	242
10.7: Reconstrucción del sistema hidráulico y el parcelario de las acequias de Tormos y Petra, en la huerta de Valencia, al noroeste de la ciudad medieval. Se indican en color oscuro los espacios irrigados de época andalusí que se han podido identificar, relacionados con las alquerías o aldeas, mientras que el resto en color claro sería una densificación parcelaria de los intersticios, posterior a la conquista cristiana del siglo XIII, cuando la huerta tomó el aspecto que hoy conocemos (ESQUILACHE, 2018).....	243
10.8: Territorio de Vigaña (Belmonte de Miranda) base de un proyecto de investigación de arqueología agraria que toma el territorio de la aldea medieval como un yacimiento, interviniendo en distintos lugares de hábitat, enterramiento y elementos agrícolas y ganaderos y con distintas metodologías. Lugares excavados y cronologías obtenidas: 1. El Castru: poblado fortificado con cronología desde el siglo VI a.C al I d.C. 2. Las Corvas: poblado neolítico al que se superponen espacios de cultivo hasta la actualidad. 3. Arrichere: terrazas agrícolas del siglo XIX. 4. La Granda: terrazas agrícolas del siglo XVI. 5. Las Murias: campos de cultivo que no han podido datarse. 6. L'Eirón: aterrazamientos agrarios del siglo XIX. 7. La Sienna, campos de cultivo desde época neolítica. 8. L'Hortal: posibles silos neolíticos. 9. La Escuela: restos de estructuras en negativo de hábitat medieval. 10: Necrópolis bajo medieval sobre estructuras negativas de espacios domésticos altomedievales. 11: Necrópolis medieval: ocupación del siglo VII d.C hasta la actualidad. 12: Braña d'Estoupiel: restos de actividades ligadas al túmulo megalítico de la Chalga. Actividades ganaderas y artesanales de época moderna. 13. Braña Folgueras: elementos de tierra relacionados con actividades agrícolas de época moderna. 14. Ermita de Linares: poblado del bronce antiguo al bronce final con reutilización como necrópolis desde el siglo X.C y posterior conversión en lugar de culto. 15: El Cuernu: monumento megalítico.....	247
10.9: Distintas intervenciones en espacios agrícolas y ganaderos realizados en Galicia: 1. Microordenación agraria entono a una vivienda en el Sierra del Suido (Galicia) (Criado-Boado y Ballesteros-Arias 2016, 72). 2. Terrazas agrarias en uso en una de las vertientes del rio Xallas (Dumbría, A Coruña) (CRIADO-BOADO, BALLESTEROS-ARIAS 2016, 84). El estudio de las formas y de los elementos agrarios ayudan a entender y a visualizar la transformación del paisaje a lo largo del tiempo. 3. Intervención arqueológica en un antiguo espacio agrario fosilizado (Guitiriz, Lugo) (BALLESTEROS-ARIAS et al 2011, 94). 4. Desarrollo horizontal de un cierre de tierra sondeado y detalle del corte donde se aprecian las huellas dejadas por un apero de labranza sobre el sustrato mineral. La datación del relleno dio como resultado 1020+30 cal BP (Guitiriz, Lugo) (BALLESTEROS-ARIAS et al 2011, 92). 5. Cierre de tierra en la sierra de o Xistral (Lugo) sobre el que se ha realizado un sondeo arqueológico, La datación de uno de los sedimentos inferiores dio como resultado 1425 +35 BP (BALLESTEROS-ARIAS 2010, 36). 6. Chozo de la Sierra del Suido donde se ha realizado un estudio diacrónico sobre el pastoreo estacional y las diferentes formas de gestionar y semantizar el paisaje de sierra (CRIADO-BOADO, BALLESTEROS-ARIAS 2016, 97). 7. Perfil de una terraza de cultivo en uso (Santiago de Compostela, A Coruña). Se observa el muro de contención de piedra y la gran potencia de los niveles orgánicos dispuestos de modo intencional (CRIADO-BOADO, BALLESTEROS-ARIAS 2016, 89). 8. Terraza agraria construida a partir del sistema desmonte-terraplén y cuya colmatación se efectuó de un modo episódico (BALLESTEROS-ARIAS, BLANCO-ROTEA 2009, 132).....	250

10.10: Yacimiento de Zaballa, despoblado medieval en Álava excavado en extensión. Vista área de las zonas afectadas por la intervención: lugares de hábitat y espacios de cultivo. Detalle de la excavación de una de las terrazas agrícolas: lectura edafológica y toma de muestras para hacer el estudio de micromorfología de suelos .....	252
10. 11: Mapa de los espacios agropecuarios excavados o estudiados arqueológicamente en el Norte peninsular: terrazas, sistemas de terrazas, campos de cultivo, límite de parcelas y estructuras ganaderas. El mapa ha sido elaborado a partir de la información contenida en: CRIADO BOADO et al. 2017; GASSIOT BALLBÉ, PÈLACH MAÑOSA 2017, PALET I MARTÍNEZ et al. 2017; QUIRÓS CASTILLO, 2014.....	253
10. 12: 1. Trabajos de recuperación de acequias de careo en Lugros junto con la Comunidad de Regantes de Lugros, Guadix y Graena, con la participación de 40 voluntarios y con la colaboración de la comunidad de regantes de Lugros (Sierra Nevada), actividad integrada en el Proyecto MEMOLA (memolaproject.eu/es). 2. Talleres arqueológicos organizados por La Ponte Ecomuséu (Asturias): reconstrucción de una casa utilizando técnicas tradicionales de la zona con la colaboración de los vecinos de la localidad.....	255
11.1. El llamado <i>Duelo a garrotazos</i> (Goya 1819-1823), metáfora sobre el ‘debate’ en el medievalismo ibérico.....	273
11.2. Gózquez (Madrid): fotografía aérea. Yacimiento en el que se asoció por vez primera (1997) una necrópolis de época visigoda a su correspondiente hábitat .....	275
11.3. Gózquez (Madrid): planta del asentamiento y su cementerio .....	276
11.4. Investigaciones sobre el carácter comunitario de los cementerios altomedievales y la visibilidad de fenómenos de exclusión social: La Indiana (Pinto, Madrid) .....	278
11.5. Organización del espacio doméstico en un sector de la aldea de Gózquez (ss. VII-VIII d.C.) .	280
11.6. Espacios agrarios aterrizados en desuso próximos a la ermita de Santa Lucía de Torrentejo (Laguardia, Álava).....	282
13.1.- Enterramiento en lucillo, tumba 105 de la necrópolis bajomedieval del Cerro de La Horca en Toledo (RUIZ TABOADA, 2013: 107). Fotografía: Arturo Ruiz Taboada.....	318
13.2.- Enterramiento en covacha lateral del cementerio bajomedieval del Cerro de La Horca en Toledo. Fotografía: Arturo Ruiz Taboada .....	319
13.3.- Ortofotoplano de la sinagoga de Lorca, año 2008 (Aerograph Studio, EIROA <i>et alii</i> , 2017: 56) con la identificación de sus partes: vestíbulo (1), sala de oración (2), galería de mujeres (3), <i>hejal</i> (4), <i>tevá</i> (5), accesos (flechas rojas) y eje <i>hejal-tevá</i> (en verde).....	322
13.4 a y 4 b.- Lámparas de vidrio de la sinagoga bajomedieval de Lorca (Murcia). Archivo fotográfico del Museo Arqueológico de Lorca.....	324
13.5. Plano de la judería bajomedieval del castillo de Lorca con la localización de la sinagoga, año 2012 (EIROA <i>et alii</i> , 2017: 55).....	326
13.6. <i>Januquiá</i> procedente de las excavaciones arqueológicas de la judería bajomedieval del Castillo de Lorca (Murcia). Archivo Fotográfico del Museo Arqueológico Municipal de Lorca (Murcia). Fotografía: Jesús Gómez Carrasco.....	329
13.7. Fragmentos de <i>januquiot</i> hallados en las excavaciones arqueológicas de la judería bajomedieval del Castillo de Lorca (Murcia). Fotografía: Jesús Gómez Carrasco. ....	329
13.8.- Proceso de excavación del cementerio bajomedieval del Cerro de La Horca en Toledo en 2009. Fotografía: Arturo Ruiz Taboada. ....	332
14.1. Número de publicaciones sobre zooarqueología medieval en la península ibérica, por décadas.....	346
14.2. Número de mujeres y hombres nombrados en el texto ordenado por momento de formación y/o consolidación .....	347
14.3. Localización de los yacimientos con fauna medieval estudiados (modificado de: GRAU 2015a: 25).....	348
15.1. Vista general de la fachada sur de San Isidoro de León .....	375
15.2. Fachada del brazo meridional del transepto con los mechinales cuadrados de los apuntalamientos. ....	377



15.3. Alzado interior sur de la nave meridional (arriba) y occidental del transepto (abajo), con las juntas y mechinales de obra de los periodos IIa y IIc. ....	378
15.4. Vista hacia el oeste de la nave lateral norte del aula y deformación de los arcos formeros. ....	379
16. 1 Islas Canarias y Berbería de Poniente.....	388
16.2. Torres y fortificaciones de La Gomera, Tenerife, Fuerteventura y Lanzarote.....	393
16.3 Torres y fortificaciones de Gran Canaria .....	393
16 4. Restos de la torre de San Marcial de Rubicón (Lanzarote). Foto: Antonio Tejera Gaspar .....	396
16.5 Torre del Conde o de Los Peraza (La Gomera). Foto: Juan Carlos Hernández Marrero .....	397
16..6. Torre de Las Isletas (Gran Canaria). Foto: Propac SL.....	399
16.7. Ortofoto de Gáldar con localización del lugar indígena .....	401
16.8. Ortofoto del caserío indígena y colonial de la Cueva Pintada. Museo y Parque Arqueológico Cueva Pintada (Cabildo de Gran Canaria). .....	402
16.9. Plano de Gáldar dibujado por Cayetano González (c. 1824). Archivo cartográfico de El Museo Canario (nº 769) .....	404
16.10. Ortofoto de Gáldar con localización de la villa hispano-canaria. ....	406
16.11. Hornos o fornallas del ingenio de Soletto (Guía-Gran Canaria). Foto: Arqueocanaria SL .....	409

## Índice de tablas

Tabla 1.1. List of the main journals that publish Medieval Archaeology works in Spain and Portugal ordered according to their foundation date .....	7
Tabla 1.2. List of the main series dedicated to Medieval Archaeology published in Spain. The monographs and annexes that some magazines have published over the years would have to be added to this list .....	8
Tabla 15.1. Síntesis de la tecnología de la piedra de los siglos XI-XII en San Isidoro de León .....	376

## Preface

Juan Antonio Quirós Castillo

*Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea*

2016 saw the 30<sup>th</sup> anniversary of the publication of the report written following the first Spanish Medieval Archaeology Congress. Organised in April 1985 in Huesca by a fledgling Spanish Medieval Archaeology Association, it was attended by 400 researchers and the report was published in five volumes that covered a wide range of topics. Although the antecedents of the discipline can be traced back to the 19<sup>th</sup> century, similarly to what occurred in other European countries and other archaeological disciplines, the Huesca meeting can be considered to have been a true 'constituent assembly' for the discipline in its modern sense, which at the time was beginning to break out of its academic marginality.

Since then many things have changed: beginning with its partial academic institutionalisation; four more national congresses; the whirlwind of preventive archaeology; the construction of powerful narratives on the part of Al-Andalus archaeology, in contrast to weaker development in the study of the other medieval societies; the launching of a large number of specialised journals; and the building of solid bridges with other European archaeological traditions. However, academic marginality with respect to medieval history and other archaeological disciplines, the extreme disciplinary fragmentation, theoretical weakness, the failure of the association when providing cohesion to the archaeological community and the profound asymmetry existing between the archaeology in the early and late Middle Ages are other features that characterise the current situation. This commemoration has given us the opportunity to jointly reflect on the strengths and weaknesses of this discipline.

One reason this volume is being published two years after the anniversary of the Huesca report is the difficulty encountered in its design and production. On the one hand, the lack of resources available to the promoter made it impossible to hold one or two meetings to discuss the approaches to the project and its most controversial topics. Moreover, it was particularly difficult to choose both its format and the profile of the authors who should work on it.

Four criteria were followed in the design of this volume. Firstly, not to place the emphasis on the historiographic dimension, but on the critical evaluation of the current problems and some of the main topics of study, formulating proposals and working suggestions for the future. Secondly, in most cases it was decided to rely on newly-consolidated researchers or those in the process of consolidation, in the belief that they could provide fresh and stimulating approaches. Thirdly, all authors were asked to include bibliographic and critical references and useful elements to provide students who are starting out or are interested in medieval archaeology with tools for more in-depth study. Fourthly and finally, priority was given to some of the subjects that, from the editor's point of view, were destined to see important developments in future years.

It must be said that not all the commissioned subjects and chapters have been included in this volume for various reasons, so there are some gaps which may stand out. For example, the study of artefacts is not present in this volume; neither is archaeobotany or studies of food and physical anthropology, despite the relevance they have been gained in recent years. I would also have liked to include specific chapters on such subjects as mobility, monasteries, identity-building, the necessary conceptual renovation of preventive practices, peasantry and different methodological aspects. However, perhaps

the most painful absences are the lack of studies devoted to archaeological theory and the relationship between history and medieval archaeology. But we could not include everything, at least in this volume.

A second group of papers instead seeks to situate the practice of Hispanic medieval archaeology in a wider geographical context. Unfortunately, some contributions were not handed in on time, particularly those regarding the development of medieval archaeology in France and the Maghreb. This initiative is neither original nor isolated. A few years ago, three thick volumes were published in the *Bulletin of Medieval Archaeology* aimed at presenting a 'state of affairs' of medieval archaeology in Spain and Portugal and its evolution over the last 30 years<sup>1</sup>. The format chosen at that time was territorial, more specifically autonomous regions, so that each author or group of authors decided which approaches, topics and examples were most relevant in each of the areas analysed. It is, without doubt, a compendium of great value and usefulness, despite its heterogeneity and the fact that the volumes are not always easily accessible. In addition, we should mention the recent publication of the excellent manual edited by M. Valor and J. A. Gutiérrez<sup>2</sup>, which offers a solid summary of the archaeology of the early and later Middle Ages. From a wider European perspective, a series of collective volumes have been published in recent years to commemorate other anniversaries. These provide a valuable picture of the state of the art and the ambitions of European medieval archaeology. The most important of these are the books published to mark the 50<sup>th</sup> anniversary of the British Society of Medieval Archaeology<sup>3</sup>; the 40<sup>th</sup> edition of the Italian journal, *Archeologia Medievale*<sup>4</sup>; the 30<sup>th</sup> anniversary of Medieval Archaeology studies at the University of Aarhus (Denmark)<sup>5</sup>; and the last 30 years of Medieval Archaeology in France<sup>6</sup>. In their diversity, all these volumes provide a good diagnosis of the issues, concerns and approaches that have been dealt with in much of Europe.

The aim of this volume is thus to contribute to this debate by offering, from a diversity of perspectives, pertinent questions, new perspectives and accurate diagnoses that allow us to identify the main challenges and to suggest some of the main priorities. The idea behind it is to reflect and propose, rather than to celebrate. Although the subjects of the chapters are mainly defined according to academic concerns, most of them also deal with the social dimension of archaeological practice. This volume was prepared and edited within the framework of the research project "Peasant agency and socio-political complexity in the north-west of the Iberian Peninsula in medieval times" (Ministry of Economy, Industry and Competitiveness, AEI/ FEDER UE HUM2016-76094-C4-2-R), the Research Group on Cultural Heritage and Landscapes (Basque Government, IT936-16) and the Rural Studies Group (associated unit UPV/EHU-CSIC). The work was completed during a research stay as a visiting fellow at All Souls College, the University of Oxford. I would therefore like to express my gratitude to that institution, which provided me with the appropriate environment to be able to conclude it.

This volume is dedicated to the memory of Juan Zozaya Stabel-Hansen (1939-2017). Several months were spent planning and discussing his participation in it, which would have focused on the

---

<sup>1</sup> R. Bohigas, J. Zozaya, 2011, *Arqueología y Arqueologías y en la Península Ibérica*, *Boletín de Arqueología Medieval* 15, pp. 21-23.

<sup>2</sup> J. A. Gutiérrez, M. Valor (ed), 2014, *The Archaeology of Medieval Spain, 1100-1500*, Equinox, London.

<sup>3</sup> R. Gilchrist, A. Reynolds eds., 2009, *Reflections: 50 years of Medieval Archaeology, 1957-2007*, Routledge, New York. Previously the *Society of Medieval Archaeology* had already published a volume on occasion of 25 years of activity, D. Hinton ed., 1983, *25 years of Medieval Archaeology*, University of Sheffield, Sheffield.

<sup>4</sup> S. Gelichi a cura di, 2014, *Quarant'anni di Archeologia Medievale in Italia. La rivista, I temi, la teoria e i metodi*, All'Insegna del Giglio, Firenze.

<sup>5</sup> M. S. Kristiansen, E. Roesdahl, J. Graham-Campbell ed., 2015, *Medieval Archaeology in Scandinavia and Beyond: History, trends and tomorrow*, Aarhus University Press, Aarhus.

<sup>6</sup> J. Chapelot dir., 2010, *Trente ans d'archéologie médiévale en France. Un bilan pour un avenir*, Publications di CRAHM, Caen.

historiography of medieval archaeology in Spain and the definition of new challenges for the future. Unfortunately, it was not to be. May this serve as a recognition of the fundamental role played by Juan in building the foundations of modern medieval archaeology on the Iberian Peninsula.

Juan Antonio QUIRÓS CASTILLO

OXFORD, 21 MAY 2018