

El cerro de Alarcos (Ciudad Real):
Formación y desarrollo de un *oppidum* ibérico
20 años de excavaciones arqueológicas en el Sector III

M^a del Rosario García Huerta
Francisco Javier Morales Hervás
David Rodríguez González



ARCHAEOPRESS PUBLISHING LTD
Summertown Pavilion
18-24 Middle Way
Summertown
Oxford OX2 7LG
www.archaeopress.com

ISBN 978-1-78969-691-2
ISBN 978-1-78969-692-9 (e-Pdf)

© the individual authors and Archaeopress 2020



Universidad de
Castilla-La Mancha

CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL

Este libro ha sido parcialmente financiado por el Vicerrectorado de Investigación de la Universidad de Castilla-La Mancha.



This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License.

This book is available direct from Archaeopress or from our website www.archaeopress.com

ÍNDICE

Lista de figuras.....	7
Lista de tablas y gráficos.....	10
Resumen.....	11
Abstract.....	12
Agradecimientos.....	13
Capítulo 1: Introducción.....	15
1.1. Descripción del yacimiento.....	15
1.2. Trabajos de campo realizados. Fases de ocupación.....	16
Capítulo 2: Fase del Bronce Final - I Edad del Hierro.....	23
2.1. Restos constructivos: Viviendas y Hogares.....	23
2.1.1. Hogar 1 (Cata U11).....	24
2.1.2. Hogar 2 (Cata U15).....	25
2.1.3. Hogar 3 (Cata U18).....	25
2.1.4. Poste (Cata U18).....	26
2.1.5. Cabaña Circular (Cata U18).....	26
2.1.6. Hogar 4 (Cata U18).....	27
2.1.7. Vivienda rectangular (Cata U18).....	27
2.1.8. Hogar 5 (Cata 18).....	28
2.1.9. Muros calizos (Cata U18).....	30
2.1.10. Hogar 6 (Cata U15).....	30
2.2. Los materiales arqueológicos.....	32
2.2.1. Cerámica pintadas postcocción.....	32
2.2.1.1 Pintadas monocromas y bícromas.....	32
2.2.1.2 Estilo Carambolo.....	39
2.2.2 Cerámica de retícula bruñida.....	41
2.2.3. Cerámicas almagras.....	41
2.2.4. Cerámicas grafitadas.....	42
2.2.5. Cerámicas incisas.....	43
2.2.6. Cerámicas impresas.....	44
2.2.7. Cerámicas sin decoración.....	44
2.2.8. Otros elementos cerámicos.....	47
2.2.9. Objetos de hueso.....	49
2.3. Aprovechamiento Económico.....	50
2.3.1. El paisaje vegetal y la explotación de los recursos vegetales.....	50
2.3.2. Ganadería y caza.....	54
2.3.3. La pesca fluvial.....	55
2.3.4. Otros recursos.....	56

Capítulo 3. Fase Ibérica.....	58
3.1. Las estructuras arquitectónicas.....	58
3.2. Los materiales arqueológicos.....	67
3.2.1. La cerámica.....	67
3.2.1.1. La cerámica ibérica pintada.....	70
3.2.1.2. La cerámica ibérica gris.....	87
3.2.1.3. La cerámica de engobe rojo.....	95
3.2.1.4. La cerámica griega.....	97
3.2.2. Fusayolas y pesas.....	103
3.2.3. Fíbulas.....	107
3.2.4. Cuentas.....	109
3.2.5. Elementos de hueso.....	112
3.2.6. Elementos de piedra.....	114
3.2.6.1. Afilador.....	114
3.2.6.2. Molinos.....	114
3.3. Paisaje y economía en época ibérica.....	120
3.3.1. El paisaje.....	121
3.3.2. La agricultura.....	123
3.3.3. La ganadería.....	127
3.3.4. La caza.....	128
3.3.5. La pesca fluvial.....	129
3.3.6. Otros recursos de origen animal: La apicultura.....	129
3.3.7. La preparación de la carne y el uso de os recursos animales.....	130
3.3.8. La transformación y conservación de los alimentos.....	131
3.3.9. La explotación de los recursos mineros y la metalurgia.....	133
3.3.10. Otros recursos abióticos: La sal.....	133
3.3.11. Dinámicas comerciales.....	134
Capítulo 4: Valoración cronológica y cultural.....	138
Bibliografía.....	147

Lista de figuras

Capítulo 1: Introducción

Figura 1. Vista general del yacimiento de Alarcos (Ciudad Real).....	16
Figura 2. Situación del Sector III en el yacimiento.....	17
Figura 3. Planimetría general del Sector III, con las tres fases de ocupación.....	18
Figura 4. Planimetría de la Fase medieval del Sector III.....	19
Figura 5. Ortofoto del Sector III, área del almacén de grano.....	21

Capítulo 2: Bronce Final- I Edad del Hierro

Figura 6. Planimetría de la fase del Bronce Final-I Edad del Hierro.....	23
Figura 7. Hogar 1.....	24
Figura 8. Hogar 3.....	25
Figura 9. Cabaña circular.....	26
Figura 10. Vivienda rectangular.....	27
Figura 11. Hogar 5.....	28
Figura 12. Hoyos de poste.....	29
Figura 13. Muros calizos.....	30
Figura 14. Hogar 6.....	31
Figura 15. Tipología de las formas de cerámicas a mano.....	33
Figura 16. Forma 9.....	34
Figura 17. Cerámica estilo San Pedro II.....	35
Figura 18. Cerámica monocroma en amarillo.....	36
Figura 19. Recipiente bícromo.....	37
Figura 20. Cerámica estilo Medellín.....	38
Figura 21. Cerámicas de retícula bruñida 1 al 4. Carambolo 5 al 11.....	40
Figura 22. Cerámicas almagras.....	41
Figura 23. Cerámicas grafitadas.....	42
Figura 24. Cerámicas incisas.....	43
Figura 25. Copa de pie alto.....	45
Figura 26. Carrete.....	45
Figura 27. Cazuela.....	45
Figura 28. Cerámicas toscas.....	46

Figura 29. Mapa de dispersión en el yacimiento de Alarcos de los tipos cerámicos del Bronce Final-I Edad del Hierro.....	47
Figura 30. Pesas.....	49
Figura 31. Peine de hueso.....	49
Figura 32. Margaritifera.....	56

Capítulo 3: Fase Ibérica

Figura 33. Planimetría de las estructuras del Sector III. Fase ibérica.....	59
Figura 34. Espacio situado entre los muros 2 y 3 del almacén de grano.....	60
Figura 35. Horno del interior del almacén de grano.....	61
Figura 36. Vista del horno con el recipiente de almacenamiento.....	62
Figura 37. Reconstrucción virtual del almacén de grano.....	63
Figura 38. Reconstrucción virtual del almacén de grano.....	64
Figura 39. Horno situado fuera del almacén de grano.....	65
Figura 40. Motivos decorativos pintados de la cerámica ibérica.....	73
Figura 41. Motivos estampillados.....	74
Figura 42. Estampilla figurativa.....	75
Figura 43. Tinaja (Foto de Rafael Ayala).....	76
Figura 44. Dolia.....	78
Figura 45. Tonel.....	79
Figura 46. Tinajillas.....	80
Figura 47. Platos.....	81
Figura 48. Botella.....	82
Figura 49. Caliciformes.....	83
Figura 50. Soportes.....	84
Figura 51. Tejuelos.....	85
Figura 52. Platos de cerámica gris.....	89
Figura 53. Cerámicas grises pintadas y estampilladas.....	90
Figura 54. Cerámica gris sobre bruñida.....	92
Figura 55. Platos de engobe rojo.....	96
Figura 56. Cerámica griega (1).....	100
Figura 57. Cerámica griega (2).....	102
Figura 58. Fusayolas.....	105
Figura 59. Fíbulas.....	108

Figura 60. Cuentas de collar.....	110
Figura 61. Piezas de hueso.....	113
Figura 62. Cabeza de alfiler de hueso.....	114
Figura 63. Molino rotatorio encontrado <i>in situ</i> (derecha) y molino barquiforme hallado con la mano de moler (izquierda).....	118
Figura 64. Ejemplos de molinos rotatorios encontrados en Alarcos Sector III. Dibujo de la vista superior y lateral.....	119

Las planimetrías han sido realizadas por Manuel Molina
manumolinaarqueologos@gmail.com

Las reconstrucciones virtuales del almacén de grano son obra de Juan Torrejón
jtv@7reasons.net

Los dibujos de materiales son obra de Manuel Molina y Ángel J. Cárdenas
angelj.cardenas@icloud.com .

Lista de tablas y gráficos

Capítulo 2: Bronce Final- I Edad del Hierro

Tabla 1. Frecuencias de los taxones identificados en el carbón de la campaña 2017 de Alarcos (Carrión. Informe, 2017).....	51
Tabla 2. Frecuencias de los taxones identificados en el carbón de la campaña 2018 de Alarcos (Carrión. Informe, 2018).....	51
Gráfico 1. Frecuencias de los taxones más representados en la campaña de excavación arqueológica de 2017 de Alarcos. (Carrión, Informe, 2017).....	52
Gráfico 2. Comparación de las frecuencias de los taxones identificados en las estructuras de combustión y en los suelos (Carrión. Informe, 2018).....	53
Gráfico 3. Porcentaje de animales representados (Estaca y Yravedra, Informe, 2018).....	55

Capítulo 3: Fase Ibérica

Tabla 3. Unidades estratigráficas Alarcos Sector III (1997-2015).....	68
Tabla 4. Cerámica.....	86
Tabla 5. Cerámica ibérica gris.....	90
Tabla 6. Cerámica de engobe rojo.....	96
Gráfico 4. Porcentajes de tipos de fusayolas recuperadas.....	106
Tabla 7. Molinos de vaivén.....	116
Tabla 8. Molinos rotativos.....	117
Tabla 9. Taxones identificados en el carbón de la fase ibérica del Sector III de Alarcos (Carrión y Pérez 2005).....	122
Gráfico 5. Porcentaje de las especies vegetales documentadas en la Fase Ibérica del Sector III de Alarcos (Carrión, Informe).....	123
Tabla 10. Número de muestras de las especies vegetales del Sector III de Alarcos. Fase Ibérica.....	124
Gráfico 6. Porcentaje de especies agrarias del Sector III de Alarcos. Fase Ibérica.....	126
Gráfico 7. Animales identificados en Alarcos (Estaca e Yravedra, Informe 2018. García Huerta et al., 2018: Fig.11).....	128
Tabla 11. Muestras de contenido y definición (Sánchez, Parras, Tuñón y Ceprián, Informe inédito, 2015).....	132

Capítulo 4: Valoración cronológica y cultural

Tabla 12. Fechas de C-14 del Sector III de Alarcos del nivel Bronce Final-I Edad del Hierro.....	139
Tabla 13. Fechas de C-14 del Sector III de Alarcos, del nivel Ibérico.....	144

Resumen

El objeto de este libro es dar a conocer de manera conjunta los numerosos trabajos de investigación arqueológica que se han realizado en el denominado Sector III del yacimiento de Alarcos, ubicado en un alto cerro junto al río Guadiana, a pocos kilómetros de Ciudad Real (Castilla-La Mancha, España).

Desde 1997, de manera ininterrumpida hasta la actualidad, este importante enclave ha sido el protagonista de ininidad de proyectos encadenados. Éstos han deparado una serie de resultados esenciales para poder conocer a las comunidades que, desde finales de la Edad del Bronce hasta finales de la Edad del Hierro, habitaron este gran poblado y su área circundante.

A lo largo de veinte campañas arqueológicas realizadas se han exhumado y estudiado un interesante conjunto de estructuras y otras evidencias de la cultura material y restos de las actividades cotidianas que desempeñaban estas personas entre el siglo X a.C. y el II a.C. Las estructuras principales, de la fase ibérica, son un gran almacén de grano y dos hornos para la fabricación de pan. Además, estos datos han permitido esbozar como era el paleoambiente de este territorio o de manera particular las características de la economía de producción y las actividades de transformación de alimentos que estas poblaciones realizaban.

Así, a partir de estas informaciones se ha determinado que este espacio tuvo varios usos a lo largo de los siglos, siendo en origen un área residencial en el momento más antiguo para ir pasando posteriormente, en época ibérica, a ser utilizado como uno de los principales sectores de funcionalidad económica, puesto que estaba destinado al almacenamiento de la reserva de grano, a molienda y a la fabricación de harinas y de alimentos.

El dinamismo económico de este poblado también se pone de manifiesto a través del amplio repertorio de materiales cerámicos, cuya variedad y calidad ponen de manifiesto el desarrollo de una importante actividad artesanal. La documentación de un interesante conjunto de cerámicas foráneas corrobora el protagonismo que alcanzará este asentamiento tanto en época preibérica como durante el ibérico pleno.

En definitiva, a través de la lectura de estas páginas podremos conocer mejor cómo se desarrollaban todas estas actividades cruciales, a la vez que cotidianas, en estas etapas de la Prehistoria.

Palabras clave

Fase Bronce Final-I Edad del Hierro, cerámicas a mano pintadas, Fase ibérica, almacén de grano, cerámicas ibéricas.

Abstract

The purpose of this book is to present together the numerous archaeological research works that have been carried out in the so-called Sector III of the Alarcos site, located on a high hill next to the Guadiana river, a few kilometers from Ciudad Real (Castilla-La Mancha, Spain).

From 1997 uninterruptedly until today, this important site has been the protagonist of countless linked projects. These have provided a series of essential results to get to know the communities that inhabited this great town and its surrounding area from the late Bronze Age to the end of the Iron Age.

Throughout twenty archaeological campaigns carried out, an interesting set of structures and other evidences of the material culture and remains of the daily activities that these people carried out between the 10th and 2nd century B.C. have been exhumed and studied. The main structures, from the Iberian phase, are a large grain warehouse and two ovens for making bread. Furthermore, these data have allowed us to outline how the paleoenvironment of this territory was like and the characteristics of the production economy and the food transformation activities that these populations carried out.

Thus, based on this information, it has been determined that this space had various uses throughout the centuries, being originally a residential area at the earliest moment, to be subsequently used, in Iberian times, as one of the main sectors of economic functionality since it was intended for the storage of the grain reserve, milling and the manufacture of flour and food.

The economic dynamism of this town is also evident through the wide repertoire of ceramic materials, whose variety and quality show the development of an important artisan activity. The documentation of an interesting set of foreign ceramics corroborates the prominence that this settlement will achieve both in pre-Iberian times and during the full Iberian period.

In short, by reading these pages we will be able to better understand how all these crucial, as well as daily, activities were carried out in these stages of Prehistory.

Key words

Late Bronze Phase-I Iron Age, hand painted ceramics, Iberian phase, grain warehouse, Iberian ceramics.

Agradecimientos

Las personas que nos dedicamos a la Arqueología somos perfectamente conscientes de la fuerza del trabajo en equipo. Es casi imposible obtener buenos resultados en esta disciplina si no se cuenta con un buen grupo de colaboradores, por ello queremos destacar la importancia de saber crear equipos y, de este modo, nos gustaría que estas líneas sirvan de homenaje y sentido agradecimiento para todas aquellas personas e instituciones que han hecho posible el desarrollo de las investigaciones que, de alguna manera, hemos intentado poner de relieve en las páginas de este libro.

No habría sido posible desarrollar nuestras campañas de excavación en el Sector III de Alarcos sin el apoyo económico y la concesión de los oportunos permisos por parte de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, que ha creído en este proyecto desde 1997. La Universidad de Castilla-La Mancha y, concretamente, su Facultad de Letras, también han aportado una importante colaboración, que se ha expresado tanto en las ayudas económicas como en la cesión de espacios y en el apoyo institucional que nos han proporcionado. A lo largo de estos más de veinte años de trabajos arqueológicos han participado en las campañas de excavación del Sector III de Alarcos decenas de estudiantes, principalmente de la Universidad de Castilla-La Mancha, a los que queremos expresar, con un especial cariño, toda su entrega, ilusión e implicación que han permitido generar un excelente ambiente de trabajo, lo cual, sin duda, ha contribuido a alcanzar unos resultados exitosos, a veces, muy difíciles de expresar y evaluar al hacer referencia a aspectos intangibles. Por último, también queremos realizar una mención muy especial a todos aquellos que han aportado sus habilidades y conocimientos para apoyar nuestro trabajo contribuyendo de forma impagable con sus estudios, análisis, dibujos, recreaciones, fotografías... Nos encantaría poder mencionar a cada uno de ellos, pero conforman un grupo tan amplio que sería demasiado prolijo exponer sus nombres y, además, podríamos cometer el injusto error de no citar a alguno de ellos, no obstante, todos ellos saben que cuentan con nuestro aprecio, admiración y cariño.

Este trabajo aparece firmado por tres autores, pero es el resultado de la aportación de decenas de personas, que, generosamente, confiaron en nosotros y decidieron apoyar un proyecto común, al servicio de toda la sociedad, para profundizar en el conocimiento, reivindicación y defensa de nuestro patrimonio histórico. Gracias a todos.

Capítulo 1

Introducción

1.1 Descripción del yacimiento

El yacimiento de Alarcos se encuentra situado sobre el cerro homónimo, que alcanza una altitud de 685 m sobre el nivel del mar. Se trata de una elevación típica del Campo de Calatrava, comarca en la que se localiza este característico promontorio formado por rocas cuarcíticas entre las que se integran componentes líticos de origen volcánico, circunstancia que no debe ser considerada como un factor sorprendente, pues el vulcanismo es uno de los elementos más característicos y definitorios de la comarca natural del Campo de Calatrava, que, en cierto modo, puede ser considerada como una zona de transición entre otras dos comarcas que presentan rasgos claramente diferenciados: los Montes de Toledo, que se localizan al norte y al oeste, y la llanura manchega, que se extiende por el este.

A los pies del cerro de Alarcos discurre el río Guadiana, sobre el que se eleva unos 110 m y cuyo curso se estrecha justo en este lugar, circunstancia que favorece la existencia de un vado y que también fue aprovechada en siglos pasados para la construcción de un puente y de un molino hidráulico. La cercana presencia de este río aportaría a la población asentada en Alarcos los necesarios recursos hídricos para su desarrollo, que, además, se verían complementados por la existencia en las proximidades de otros puntos de captación de agua, como la fuente del Arzollar, situada a 1 km hacia el este, y la del Valle, localizada a 1,5 km en dirección sudoeste. Por otro lado, también hay que tener en cuenta que a unos 7 km de Alarcos desemboca en el Guadiana uno de sus principales afluentes, el río Jabalón, que a lo largo de los tiempos prehistóricos y protohistóricos desempeñó un importante papel como eje de comunicaciones en este ámbito de la meseta meridional.

El cerro de Alarcos ocupa una superficie de unas 33 ha, aunque probablemente el área real en la que se pudo desarrollar el hábitat, debido al fuerte desnivel que presenta este promontorio en su ladera oriental, tuvo que ser más reducida, situándose en torno a las 22-24 ha. El yacimiento se encuentra a 8 km de Ciudad Real, desde donde se puede acceder a través de la carretera N 430. A 3 km se localiza el núcleo de Poblete, de allí parte una carretera local que une esta población con el Puente de Alarcos.

La altitud media de la comarca del Campo de Calatrava se sitúa entre los 600 y los 700 m. Este hecho, unido a la localización en el interior peninsular, explican en gran medida las características climáticas del entorno de Alarcos, que podrían ser definidas como de tipo mediterráneo continentalizado, con precipitaciones irregulares y escasas, ya que no suelen alcanzar los 500 mm anuales y con una notable amplitud térmica, tanto diaria como a lo largo del año. Estas características climáticas, lógicamente, determinan el régimen de los ríos del entorno, que presentan un caudal escaso e irregular, y el tipo de formación vegetal, apartado en el que el elemento más destacado es la presencia de un encinar muy degradado, especialmente por la acción antrópica, lo que ha favorecido su sustitución por matorrales donde aparecen especies aromáticas como la jara, el tomillo y el romero. El tipo de terreno sedimentario que aparece en el entorno de Alarcos ofrece unas características apropiadas para el desarrollo de la actividad agrícola y ganadera. Además, hay que tener presente que la privilegiada situación de este yacimiento pudo favorecer el desarrollo en él de actividades artesanales y comerciales al ubicarse junto a los pasos naturales que conectaban la meseta septentrional con el valle del Guadalquivir y cerca de comarcas montañosas donde podía obtener recursos mineros y cinegéticos.



Figura 1 Vista general del yacimiento de Alarcos (Ciudad Real) (Fotografía cedida por Antonio de Juan)

1.2 Trabajos de campo realizados. Fases de ocupación

Durante mucho tiempo el conocimiento y la trascendencia del yacimiento de Alarcos han estado básicamente vinculados con la famosa batalla que enfrentó en este lugar a los almohades y a las tropas cristianas lideradas por Alfonso VIII en 1195. La relevancia de este destacado hecho histórico eclipsó, en cierto modo, el protagonismo que este lugar asumió durante la Protohistoria. No obstante, debemos comentar que la importancia arqueológica del Alarcos anterior a la época medieval ya empezó a ser destacada por algunos autores desde el siglo XIX. En 1869 el historiador local Clemente y López del Campo (1869: 9) ya se mostró partidario de identificar Alarcos con la ciudad de Laccuris citada por Ptolomeo entre las poblaciones que formaban parte de la Oretania. A lo largo de finales del siglo XIX y principios del siglo XX continuarán las referencias al paraje de Alarcos por parte de historiadores y arqueólogos, que incidirán, sobre todo, en su etapa correspondiente al medioevo, pero que también realizarán algunas referencias a su fase de ocupación previa que, en muchos casos, será considerada perteneciente a la época romana.

Tras una etapa de cierto “letargo”, el interés por el Alarcos protohistórico parece recuperarse en los años 50 del pasado siglo, concretamente con la comunicación presentada por Gil Farrés (1952) sobre la cerámica de Alarcos en el II Congreso Nacional de Arqueología. Habrá que esperar hasta la década de los años 70 para encontrar una nueva aportación científica sobre el Alarcos ibérico, concretamente cuando Prada Junquera (1977) presente una comunicación en el XIV Congreso Nacional de Arqueología en la que analizaba las esculturas ibéricas halladas en Alarcos.

Con la constitución del Estado de las Autonomías se va a producir el impulso definitivo en los estudios sobre Alarcos. En 1983 se crea la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha y entre las primeras competencias que asume estarán las de Cultura, por lo que desde el gobierno regional se promoverán campañas sistemáticas de excavación en diversos yacimientos emblemáticos, como Alarcos, desde el año 1984. En esa primera campaña de excavación desarrollada en Alarcos se procedió a realizar la planimetría de todo el cerro. Al ocupar una superficie tan amplia se decidió que, con el fin de facilitar la localización de todos los objetos y estructuras documentadas, sería conveniente dividir el yacimiento en varios sectores: I, II, III, IV, IV Entrada y Alcazaba.

En 1997 se incorporó a las actividades arqueológicas de Alarcos la Universidad de Castilla-La Mancha, cuando el área de Prehistoria de esta institución universitaria planteó a la Dirección General de Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha la conveniencia de desarrollar un proyecto de investigación en un yacimiento que presentaba un gran interés científico y que, a la vez, permitiría la realización de prácticas en arqueología a los alumnos de la universidad regional. Desde ese momento se vienen desarrollando, de forma casi ininterrumpida, proyectos de investigación en el Sector III, situado en la ladera sureste del cerro donde se localiza este emblemático yacimiento. Cuando se llevó a cabo la planimetría general de Alarcos el Sector III fue dividido en áreas de 140 metros de largo por 20 metros de ancho, que, a su vez, fueron subdivididas en 28 cuadrículas de 10 x 10 metros. Nuestros trabajos arqueológicos se han centrado en las áreas 9, 10, 11 y 12 y nos han permitido documentar las tres fases de ocupación presentes en Alarcos.



Figura 2 Situación del Sector III en el yacimiento de Alarcos (Fotografía cedida por Antonio de Juan)

ALARCOS.- Planimetría general

Fase medieval ■

Fase ibérica ■

Estructuras Bronce Final ■

0 10 m



Figura 3 Planimetría del Sector III de Alarcos, con las tres fases de ocupación

Fase Medieval

Resulta relativamente sencillo poder apreciar en superficie la presencia de restos de estructuras correspondientes a la época medieval. Hasta la fecha hemos podido excavar seis de estas estructuras, que corresponden a viviendas, de las cuales la mejor conservada es la número 2, que presenta una planta rectangular con unas dimensiones de 16 metros de largo y 3,2 metros de ancho. De las paredes se conservan los zócalos realizados con piedras de cuarcita de mediano tamaño, que tienen un grosor de unos 60-70 cm y una altura que, según las zonas, oscila entre los 65 y los 95 cm. Esta vivienda está compartimentada en su zona sur mediante la construcción de un pequeño muro que presenta una dirección oeste-este y en el que se abriría una pequeña puerta para poder acceder a una habitación de

4,6 metros de largo por 3,5 metros de ancho en la que se ha documentado la presencia de un hogar y un banco corrido. El hogar ocupaba la zona central de la habitación y estaba constituido por una placa rectangular de 85 por 70 cm realizada con ladrillos de adobe, cada uno de los cuales tiene unas dimensiones de 26 por 18 cm. Se han conservado 11 de estos ladrillos más otros 2 cortados y colocados en posición vertical, probablemente para rodear y proteger toda la placa. Adosado al muro oeste de esta habitación aparece a una cota algo inferior un murete cuyo sistema constructivo es similar al del resto de los muros, que probablemente habría estado enlucido con barro; este murete presenta una anchura de 50 cm y una altura de 20 y su finalidad, casi con toda seguridad, habría sido la de servir de banco o vasar.

ALARCOS.- Planimetría general **Estructuras de la fase medieval**

0 10 m 



Figura 4 Planimetría de la Fase medieval del Sector III

Otro de los recintos medievales mejor conservado se corresponde con la vivienda número 1, que también presenta una planta rectangular de 16 metros de largo y 2,7 metros de ancho, por lo tanto, con unas dimensiones muy similares a las de la vivienda 2. Esta semejanza también se aprecia en su sistema constructivo con zócalos de piedras de mediano tamaño, mientras que el resto del alzado de las paredes estaría realizado con adobes, ya que se han documentado gran cantidad de bloques de adobe en el interior del recinto. En la zona sur de esta vivienda aparecía una pequeña habitación a la que se accedía por un pequeño vano. En la zona central de la vivienda se documentó un hoyo circular de 110 cm de diámetro y 95 cm de profundidad que, muy probablemente, tuvo que corresponder a un silo que finalmente acabaría siendo utilizado como basurero, dado el tipo de material arqueológico encontrado en su interior. Las cubiertas de estas viviendas medievales se realizarían con tejas, como se pone de manifiesto por la gran cantidad de ellas encontradas en estos niveles. Las viviendas 1 y 2 estaban separadas por una calle de 3,5 metros de ancho. El material arqueológico que se documenta en los niveles medievales es muy abundante, pero está muy fragmentado y muy revuelto, pudiéndose encontrar junto a elementos medievales otros correspondientes a la época ibérica. Entre los materiales correspondientes a la época medieval destacan los fragmentos de cerámicas comunes de cocina y de almacenamiento y, en menor medida, vidriadas. También se han recuperado muchos restos de fauna y diversos elementos metálicos, básicamente de hierro, que en muchos casos podrían formar parte de muebles y otros elementos realizados en madera como puertas y ventanas.

Fase Ibérica

Bajo los niveles de ocupación correspondientes a la época medieval aparecen los pertenecientes a la época ibérica, los cuales se encuentran muy alterados por la construcción de las estructuras medievales, que, además, reutilizaron parte de los materiales que habían sido empleados para la realización de las edificaciones ibéricas. La presencia de los niveles ibéricos se reconoce por la aparición de un sedimento característico formado por una arcilla de color rojizo. Ya desde la primera campaña de excavación, desarrollada en el verano de 1997, empezó a documentarse un muro ibérico de grandes dimensiones, que presentaba una dirección este-oeste, por lo tanto claramente diferente a la de los muros medievales que tenían una orientación norte-sur. En esta misma campaña y en campañas posteriores se fueron documentando otros grandes muros, hasta un total de cuatro, que forman parte de una gran estructura dedicada al almacenamiento de grano y en la que también se pudo documentar una estructura circular correspondiente a un horno de pan. El hallazgo en este recinto, que aún no ha podido ser delimitado completamente, de restos de grano pertenecientes a diversos tipos de cereal, grandes recipientes de almacenamiento, diversos tipos de molinos y el horno, permiten concluir que se trataba de un espacio destinado a la conservación, tratamiento y procesamiento de cereales.

Además de este gran edificio de carácter comunal, también se han documentado otros muros y estructuras adscribibles a la época ibérica, entre las que podemos destacar la aparición de un pavimento formado por grandes losas de piedra caliza, cuya configuración recuerda a los restos de unas calles ibéricas documentadas en otras áreas del yacimiento. Sobre el enlosado se sitúa una gran piedra cuyas dimensiones son 70 x 70 cm y una altura de 35 cm que podría corresponder a la base de un pilar o columna. Entre el material que aparece en el característico sedimento rojizo del nivel ibérico destacan los abundantes fragmentos de cerámica ibérica decorada con motivos geométricos pintados y, en algunos casos, también con motivos impresos, además de numerosos restos de fauna.



Figura 5 Ortofoto del Sector III de Alarcos, área del almacén de grano

Fase Bronce Final-I Edad del Hierro

Durante las primeras campañas de excavación era frecuente encontrar materiales arqueológicos pertenecientes a los últimos momentos del Bronce Final o a los inicios de la Primera Edad del Hierro, aunque no aparecían claramente asociados a estructuras correspondientes a ese período. Se trataba de cerámicas a mano, decoradas con pintura postcocción en color rojo y amarillo, grafitadas, de retícula bruñida, carambolo, impresas y bruñidas... La documentación de estos materiales, que también se habían recuperado en otras áreas del yacimiento, venía a confirmar la idea de que la primera ocupación de este poblado podría remontarse a un momento correspondiente a finales del II milenio o comienzos del I milenio a.C., etapa aún escasamente conocida en el territorio perteneciente al Alto Guadiana, pero de la que estamos empezando a obtener información de gran interés.

En campañas posteriores, conforme hemos podido ir profundizando por debajo de los niveles correspondientes a la ocupación ibérica, se han podido contextualizar algunos de estos materiales gracias a la presencia de estructuras pertenecientes a la fase preibérica, entre las que podemos

mencionar algunas placas correspondientes a seis hogares, tres postes de cabaña y restos de muros que formarían parte de una vivienda rectangular y de una cabaña circular. La mayor parte de estas estructuras se han recuperado en la zona de la ladera, área en la que, al no haberse documentado estructuras ibéricas ni medievales, se han podido conservar mejor los niveles de ocupación más antiguos. En los niveles de esta fase, además de los diversos tipos de cerámica a mano, también se ha documentado la presencia de abundantes restos de fauna.